

СОГЛАСОВАНО

Заместитель заведующего по УВР
МБДОУ №29 «Журавушка»

Подписано электронной подписью

Сертификат:

0090D3F143276D3E6C1D059D34C2DB7814

Владелец:

Давиденко Мария Николаевна

Действителен: 23.05.2024 с по 16.08.2025

УТВЕРЖДЕНО

приказом заведующего

МБДОУ №29 «Журавушка»

№ЛС 29-11-152/4 от 30.08.2024

Подписано электронной подписью

Сертификат:

00C2554597692C1D166AE787D1F2270A7E

Владелец:

Солопьева Светлана Викторовна

Действителен: 18.01.2024 с по 12.04.2025

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

группы младшего дошкольного возраста (3-4 года) «Рябинка»

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детского сада №29 «Журавушка»

Разработчики: Позигун А.О.
Донченко Н.В.
Лесняк ИВ
Финько МА

Хмелева А.В.

воспитатель
воспитатель
учитель музыки
учитель по физической культуре
педагог-психолог
учитель-логопед

Сургут, 2024

№ п/п	СОДЕРЖАНИЕ	Стр.
1	ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	3
2	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
2.1	Пояснительная записка	3
2.2	Планируемые результаты реализации Рабочей программы	6
2.3	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	8
3	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	10
3.1	Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы	10
	Социально-коммуникативное развитие	
	Познавательное развитие	
	Речевое развитие	
	Художественно-эстетическое развитие	
	Физическое развитие	
3.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы	20
3.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в ДОУ	22
3.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	24
3.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников ДОУ	25
3.6	Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников ДОУ	29
3.7	Рабочая программа воспитания для ОПДО ДОУ	29
4	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	29
4.1	Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы	30
4.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды ДОУ	31
4.3	Материально-техническое обеспечение рабочей программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения по рабочей программе	34
4.4	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации рабочей программы	34
4.5	Кадровые условия реализации рабочей программы	36
4.6	Режим и распорядок дня по рабочей программе	36
4.7	Календарный план воспитательной работы	50

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Рабочая программа (РП) группы «Рябинка», младшего дошкольного возраста разработана с учетом федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, федеральной образовательной программы, образовательной программы дошкольного образования (ОПДО) МБДОУ №29 «Журавушка», особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Рабочая программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования группы младшего дошкольного возраста «Рябинка»

2. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

2.1 Пояснительная записка

Таблица 1

Рабочая программа предусмотрена	для освоения детьми в возрасте от 3 до 4 лет в группах общеразвивающей направленности
Цель	разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций
Приоритетные задачи реализации РП:	- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО; - приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей; - построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития; - создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей; - охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. их эмоционального благополучия; - обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности; - обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности; - достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования

Основные принципы и подходы отражены в ОПДО МБДОУ №29 «Журавушка» (ОПДО страница 5-6).

Образовательная программа дошкольного образования состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

Обязательная часть Программы соответствует Федеральной программе, ее объем соотносится с ФГОС ДО и составляет не менее 60% от общего объема Программы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40%

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений (педагогами воспитанниками, родителями), разработана с учетом следующих парциальных программ, авторских проектов, систем работы и технологий:

Таблица 2

Название программы или технологии	Авторы	Возраст детей
Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности»	Лыкова И.А.	от 2 до прекращения образовательных отношений
Технология «Социокультурные истоки»	И.А. Кузьмин	от 3 до прекращения образовательных отношений

Парциальные программы

Таблица 3

Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности» Лыкова И.А. (от 2 до прекращения образовательных отношений)	
Цель: Становление культуры безопасности личности в процессе активной деятельности, расширение социокультурного опыта растущего человека, содействие формированию эмоционально-ценностного и отношения к окружающему миру и «Я-концепции»	
Задачи	
	Создание условий для формирования культуры безопасности личности в процессе деятельностного познания ребенком окружающего мира (природы, общества, культуры) и самого себя (своего тела, здоровья, потребностей, особенностей, интересов, способностей)
	Расширение опыта и практических навыков безопасного поведения в различных жизненных ситуациях (дома, в детском саду, на улице, в транспорте, в общественных местах, в путешествии и др.)
	Создание условий для системного ознакомлений ребенка с разными видами безопасности (витальная, социальная, экологическая, дорожная, пожарная, информационная и др.)
	Создание условий для осмысления и практического освоения ребенком норм и правил безопасного поведения в организации своей жизни, в общении с природой и другими людьми, в процессе использования материалов, предметов, инструментов, оборудования как достижений культуры
	Содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии и становлению в сознании ребенка целостной картины мира (опасно/безопасно, страшно/не страшно, болезнь/здоровье, больно/приятно, грустно/весело, слабый/сильный, разрушение/созидание, движение/покой, жизнь/смерть, часть/целое и др.).
	Развитие восприятия, мышления, воображения как эмоционально-интеллектуального процесса открытия ребенком окружающего мира и норм взаимодействия с другими людьми, природой, культурой
	Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как уникальной личности
Технология «Социокультурные истоки» И.А. Кузьмин (от 3 до прекращения образовательных отношений)	
Цель	Формирование духовно-нравственной основы личности, присоединение ребенка и его родителей к базовым духовно-нравственным и социальным ценностям России
Задачи	Развитие духовно-нравственных основ образования
	Интеграция обучения и воспитания в единый образовательный процесс на основе ценностей отечественной культуры
	Формирование гражданской ответственности и осознание обучающимися, его родителями и педагогами духовного смысла служения отечеству
	Приобщение в равной степени представителей всех национальностей к родным истокам в условиях многоконфессиональности и поликультурных контактов современного социума
	Укрепление статуса дошкольного учреждения как социального института, способствующего стабилизации и консолидации социума

Проектирование рабочей программы группы

Таблица 4

Направления развития ребенка		Название программы или технологии			
Группы 12-ти часового пребывания (от 3 до 7 (8) лет)					
Обязательная часть					
Социально-коммуникативное		<i>- Дорогою добра. Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. Коломийченко Л.В.</i> - Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию. Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И.			
Познавательное		<i>Математические представления:</i> - Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Часть 1 (3-4 года) <i>Окружающий мир:</i> - Пособие по экологическому воспитанию и ознакомлению с окружающим миром для занятий с детьми во второй младшей группе, Рыжова Н.А. - Учебное пособие «Моя Югра. Край, в котором я живу»			
Речевое		<i>Развитие речи:</i> - Развитие речи детей 3-5 лет. Программа, конспекты занятий, методические рекомендации. Ушакова О.С.			
Художественно-эстетическое		<i>- Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». Лыкова И.А.:</i> - «Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа», Лыкова И.А. - Парциальная программа «Умные пальчики (конструирование)», Лыкова И.А. - «Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа», Лыкова И.А. <i>Музыкальная деятельность:</i> - Программа музыкального воспитания детей 3-7 лет. Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. - Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей 3–7 лет. Буренина А.И. - Комплект репертуарных сборников (сборники детских песен, музыки для слушания, танцев, игр, сценариев детских утренников и развлечений) / Под ред. А.И. Бурениной, Т.Э. Тютюнниковой.			
Физическое		<i>- «Малыши-крепыши». Программа физического развития детей 3–7 лет. Бойко В.В., Бережнова О.В.</i> - Физическое развитие дошкольников. Вторая младшая группа. Бойко В.В., Бережнова О.В.			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					
Направления развития ребенка		Название программы или технологии		Возраст детей	
Познавательное		- Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности», Лыкова И.А.		от 2 до прекращения образовательных отношений	
Социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое		Технология «Социокультурные истоки» И.А. Кузьмин		от 3 до прекращения образовательных отношений	

Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, географическое месторасположение, характеристика социокультурной среды образовательного учреждения отражены в ОПДО МБДОУ №29 «Журавушка» в разделе 2.1., стр. 11-13.

Индивидуальные особенности обучающихся группы младшего дошкольного возраста «Рябинка»

Таблица 5

Критерии	Показатели	Количество	Содержание работы с детьми
----------	------------	------------	----------------------------

		детей	
Группы здоровья по медицинским показаниям	I	6	Образовательная деятельность организуется в соответствии с возрастными нормами
	II	15	Ограничиваются физические нагрузки по необходимости, использование индивидуальных комплексов упражнений, консультации для родителей.
	III	2	Ограничение физических нагрузок.
Физкультурные группы	Основная	21	Норма
	подготовительная	2	Ограничение физических нагрузок . Контроль за двигательной активностью.
Эмоциональный фон:			
- пассивность, замкнутость			
- Эмоционально- волевая неустойчивость		2	Игры на развитие произвольного внимания, самоконтроля и саморегуляции. Игры для развития внимания и наблюдательности. Использовать этюды на распознавание, развитие и выражение собственных эмоций. Консультации для родителей.
Не умеют организовать сюжетно-ролевую игру		5	С целью демонстрации детям способов ролевого поведения использовать театральную деятельность, коммуникативные игры, обучающие игры, где взрослый выбирает роль для себя и, предлагая те или иные роли детям, включает их в общий сюжет в процессе реального игрового взаимодействия. Речевые игры; обогащение опыта детей через чтение литературы. Консультации для родителей.
Не умеют организовать трудовую деятельность		3	Привлекать детей к труду через небольшие поручения, объяснять смысл хозяйственно-бытового труда, действий по самообслуживанию и их результат. Консультации для родителями.
Гиперактивные дети			
При создании изображения, конструкции не проявляет элементы воображения, фантазии.			
Не проявляют осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации.		4	Обучение правильным с позиций безопасности приемам выполнения действий. Использование театральной деятельности, обучающих игр, проблемных ситуаций. Консультации с родителями.
Результаты промежуточной педагогической диагностики	Оптимальный уровень развития		
	Достаточный уровень развития		

2.2. Планируемые результаты освоения Рабочей программы воспитанниками группы младшего дошкольного возраста «Рябинка»

Планируемые результаты в дошкольном возрасте

К четырем годам:

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать

на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

- ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

Планируемые результаты освоения программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Таблица 6

Планируемые результаты освоения ОПДО в части, формируемой участниками образовательных отношений *по образовательной программе для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности»* (от 2 до прекращения образовательных отношений) представлены в парциальной образовательной программе для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности» в разделе 1.5. «Планируемые результаты освоения программы», страница 47-54. (Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности». — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017. — 128 с., 2-е издание, перераб. и доп.)

Планируемые результаты освоения ОПДО ДОУ в части, формируемой участниками образовательных отношений *«Социокультурные истоки» (от 3 до прекращения образовательных отношений)* представлены в сборнике «Истоковедение. Том 15. «Мониторинг формирования основ духовно-нравственного развития детей дошкольного возраста (3-7 лет) в рамках реализации программы «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте»

2.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Оценивание качества образовательной деятельности осуществляется в форме педагогической диагностики.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов проводится в соответствии с Положением о порядке организации и осуществления оценки индивидуального развития, обучающихся МБДОУ №29 «Журавушка».

Педагогическая диагностика - автор составитель Трифонова Е.В., научный руководитель Л.Г. Петерсон, И.А. Лыкова. Педагогическая диагностика представлена в виде: диагностических листов со списками показателей, по которым проводится оценка; подробной методики оценки по каждому из пунктов Диагностического листа; анкет для родителей; карт наблюдений для фиксации данных по группе детей; Excel-форм для хранения и анализа результатов.

1. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

2. Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации рабочей программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

3. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

4. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции

особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

5. Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком Программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения Программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика (мониторинг) организуется и осуществляется в отношении обучающихся раннего и дошкольного возрастов от 1 года до 8 лет. Участие обучающихся в педагогической диагностике (мониторинге) не требует согласия родителей (законных представителей) обучающихся.

Сроки проведения педагогической диагностики (мониторинга) – ежегодно, в мае месяце.

6. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

7. Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребёнка (КИР). *КИР составлена на основе Педагогической диагностики, автор составитель Трифонова Е.В., научный руководитель Л.Г. Петерсон, И.А. Лыкова.*

Педагог отражает показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

8. Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

9. Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

10. Также используется психолого-педагогическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи. *Психолого-*

педагогическая диагностика организуется и осуществляется в отношении обучающихся старшего дошкольного возраста от 5 до 7 лет. Сроки проведения психолого-педагогической диагностики – ежегодно, в мае месяце. Процессы организации и осуществления оценки индивидуального развития обучающихся в Учреждении фиксируются в Карте индивидуального развития дошкольника (КИР).

3. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

Социально-коммуникативное развитие

От 3 лет до 4 лет. В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;
- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;
- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

- развивать интерес к правилам безопасного поведения;
- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности

1) В сфере социальных отношений

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной

литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2) В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4) В области формирования основ безопасного поведения

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми

приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

Познавательное развитие

От 3 лет до 4 лет. В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
- расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог развивает у детей осознательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

2) Математические представления:

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

3) Окружающий мир:

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живет ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Даёт первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).

4) Природа:

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

Речевое развитие

От 3 лет до 4 лет. В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

- активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культура речи:

- продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи:

- продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь:

- продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

6) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);
- способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);
- формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;
- поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;
- поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) Звуковая культура речи:

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котят); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4) Связная речь:

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

Художественно-эстетическое развитие

От 3 лет до 4 лет. В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);
- воспитывать интерес к искусству;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;
- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2) изобразительная деятельность:

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;
- формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;
- развивать у детей эстетическое восприятие;
- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);
- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;
- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;
- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3) конструктивная деятельность:

- совершенствовать у детей конструктивные умения;
- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);
- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4) музыкальная деятельность:

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;
- знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;
- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;
- поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) театрализованная деятельность:

- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;
- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;
- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).
- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);
- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;
- формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;
- вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;
- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;
- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;
- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;
- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

6) культурно-досуговая деятельность:

- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
- помогать детям организовывать свободное время с интересом;
- создавать условия для активного и пассивного отдыха;
- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;
- формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству.

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической

деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1) Рисование:

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

2) Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

3) Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

4) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик,

конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность

1) *Слушание*: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) *Пение*: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) *Песенное творчество*: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

Физическое развитие

От 3 лет до 4 лет. Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в т.ч. музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, враспынную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, враспынную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убежание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см);

спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) *Подвижные игры*: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) *Спортивные упражнения*: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

4) *Формирование основ здорового образа жизни*: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) *Активный отдых*.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

3.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы группы Дошкольное образование воспитанники

получают в образовательной организации, а также вне её - в форме семейного образования. Форма получения ДО определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребёнка.

При реализации Программы используются различные образовательные технологии, в т.ч. дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО, *педагог использует различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:*

3) в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы *педагог использует следующие методы*

- : - организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения *целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:*

- 1) при использовании *информационно-рецептивного метода* предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
- 2) *репродуктивный метод* предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- 3) *метод проблемного изложения* представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- 4) при применении *эвристического метода* (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) *исследовательский метод* включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. *Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.*

При реализации Программы педагог использует различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства, указанные выше, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в т.ч. макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в т.ч. аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

ДОУ самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в т.ч. технические, соответствующие материалы (в т.ч. расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

3.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в ДОУ представлены в ОПДО ДОУ стр. 109-114.

Изобразительная деятельность является важным средством эстетического воспитания - позволяет детям выразить своё представление об окружающем мире, развивает фантазию, воображение, дает возможность закрепить знание о цвете, форме, величине, материале. В процессе изобразительной деятельности у ребенка совершенствуется наблюдательность, эстетическое восприятие, эстетические эмоции, художественный вкус, творческие способности, умение доступными

средствами самостоятельно создавать красивое. Поэтому в нашей группе уделяется больше внимания для создания условий на развитие творческих возможностей и способностей у детей, реализуется проект «Нетрадиционные техники рисования».

Цель: Раскрытие творческого потенциала у детей дошкольного возраста через нетрадиционные приемы рисования.

Задачи: -познакомить детей с различными техниками нетрадиционного рисования;

-учить активно и творчески применять усвоенные способы в изобразительной деятельности;

-вызвать интерес к различным изобразительным материалам и желание действовать с ними;

-поощрять стремление детей к изобразительной деятельности через нетрадиционные техники выполнения работ.

Направления работы с детьми по проекту «Нетрадиционные техники рисования»	Виды деятельности
Практические	Тематические занятия, пальчиковые игры, театрализованные игры, игры на развитие воображения, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, экскурсии, изобразительная деятельность с использованием нетрадиционных техник рисования, выставки (детское творчество).
Исследовательские	Экспериментирование с различными художественными материалами; занятия; заучивание считалок, закличек, прибауток, небылиц, потешек, стихов; рассматривание иллюстраций; сочинение сказок, рассказов, историй о своих работах; «Сказкотерапия» - сочинение, рассказывание сказок, историй о своих работах; рисование по мотивам сказки.
Культурно-познавательные	Развлечения, праздники, вечера досугов, художественно-продуктивная деятельность, театральная деятельность.
Трудовые	Выработать у дошкольников осознанное отношение к выполнению правил техники безопасности при проведении занятий с использованием нетрадиционных техник рисования.

Эколого-экономическая направленность в воспитании детей дошкольного возраста это необходимость, продиктованная временем, проблема состоит в том, что человек выступает как потребитель природных ресурсов, а не хранитель природы.

Решение данной проблемы, состоит в том, чтобы правильно воспитать эколого - экономическую культуру у дошкольников, прививать навыки грамотного использования природных ресурсов, научить бережно и экономно относиться к окружающему миру. В связи с этим нашей группе реализуется проект «Экологические проекты как средство формирования финансовой грамотности дошкольников»

Цель: Формирование основ финансовой грамотности у детей дошкольного возраста, через бережное отношение к природе, окружающей среде, экономное расходование материалов.

1. Формировать эколого-экономические знания об объектах и явлениях предметно-природного мира как жизнеобеспечивающих ценностях (на примере воды, энергии, бросового материала) Познакомить с понятием семейный бюджет, как складывается семейный бюджет; познакомить с новыми понятиями «доходы», «расходы», какими они бывают воспитывать в детях бережливость и умение экономно) тратить деньги, с заботой об окружающей среде. Дать понятие о взаимосвязи природных ресурсов и денег.
2. Расширять знания детей о потребностях, учить понимать, чем отличаются потребности от желаний.
3. Формировать полезные привычки: умение рационально использовать природные ресурсы, соизмерять потребности с реальными возможностями, стимулировать мотивацию к бережливости, накоплению, полезным тратам.
4. Развивать умение предвидеть последствия своих действий по отношению к окружающей среде, рациональное и безопасное использование природных ресурсов.
5. Прививать навыки грамотного использования природных ресурсов, научить бережно и экономно относиться к окружающему миру.
6. Воспитывать у детей уважение к труду взрослых и бережное отношение к продуктам их трудовой деятельности.

Направления работы с детьми по эколого-экономическому воспитанию	Виды деятельности
Практические	Тематические занятия, проектная деятельность, игры – экспериментирования, продуктивная деятельность, наблюдение в природе, труд ,сюжетно-ролевые, подвижные и дидактические игры, практическая работа и поисковая деятельность, экскурсии, изобразительная деятельность с отображением природы, образные игры – имитации, выставки (детское творчество).
Исследовательские	Занятия, прогулки, опыты, игры – экспериментирования, проектная деятельность, беседы, чтение литературы, рассматривание иллюстраций, книг, картин, о природе, прослушивание аудиозаписей, игра, чтение и анализ художественных произведений, природоведческой литературы, просмотр фильмов о природе, наблюдение за трудом взрослого в природе
Культурно-познавательное.	Развлечения, праздники, вечера досугов, художественно-продуктивная деятельность, театральная деятельность
Природоохранные	Экскурсии, экологические акции, выставки рисунков, труд в природе целевые прогулки в природу.

3.4. Способы и направления поддержки детской инициативы представлены в ОПДО ДОУ стр. 114-116.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Для детей младшего дошкольного возраста ведущей сферой проявления детской инициативы является игровая, продуктивная деятельность.

Важным условием успешного развития детской инициативы и самостоятельности является организация определенной развивающей предметно – пространственной среды. Наполняемость развивающей предметно - пространственной среды нашей группы обеспечивает разностороннее развитие детей, возможность общения в совместной деятельности детей и взрослых, направлена на развитие детской инициативы и самостоятельности. Все групповое пространство распределено на центры активности:

Центр «Люблю играть» обеспечивает поддержку детской инициативы при организации самостоятельных сюжетно-ролевых игр.

Атрибуты к играм подобраны так, чтобы создать условия для реализации интересов детей в разных видах игр. Эстетичность, современность материалов вызывают у детей желание играть. Подобранный игровой материал позволяет детям комбинировать различные сюжеты, создавать новые игровые образы.

Центр музыкально-театральный «Театральная лавка» обеспечивает решение задач активизации творчества детей через режиссерские и театрализованные игры, музыкальные игры и импровизации» имеет атрибуты для театра би- ба-бо, пальчикового, настольного, кукольного, теневого и других видов театра, атрибуты помогают организовать игры - драматизации , помогают развить фантазию, речь, дикцию и выразительность.

«Центр познания и экспериментирования « Почемучки» обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей, оснащен материалом для познавательно-исследовательской деятельности: емкостями для переливания воды, мелкими резиновыми игрушками, игрушками-забавами для игр с водой и песком (плавающие игрушки, сита, поролоновые губки, формочки, ведерки, штампы, воронки, камешки, мелкие пластмассовые игрушки).

Литературный центр «Здравствуй, книжка» обеспечен практическим материалом для организации речевых игр: материалы для рассказывания, разнообразные дидактические, настольно-печатные игры, игры для развития мелкой моторики рук (вкладыши, шнуровки, пирамидки, игры с прокатыванием шариков), так же есть пластиковые контейнеры с крышками разных форм и размеров, коробки. Наборы картинок с изображениями простых геометрических форм, бытовых предметов, животных, растений и плодов, разрезные (складные) кубики и картинки , парные картинки для сравнения, простые сюжетные картинки, серии картинок (истории в картинках) с последовательностью из 2-3 событий или бытовых действий и т.п. Книжки с яркими, красочными иллюстрациями побуждают ребёнка получить ответы на самые сложные и интересные вопросы, стремление к овладению чтению.

Центр «Здоровячок» спортивный, познавательный обеспечивает двигательную активность и инициативность детей.

Центр конструктивно-строительный «Юный конструктор» обеспечен различного вида конструкторами, картами с увлекательными заданиями, схемами, образцами, которые побуждают ребенка экспериментировать, творить, изобретать, используя готовые чертежи и вносить в конструкции свои изменения. Помогают развивать пространственное и техническое мышление, активизировать мыслительные процессы дошкольников. Совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе; выявлять одарённых, талантливых детей, обладающих нестандартным творческим мышлением.

Центр искусства «Творческая мастерская». В центре собраны различные средства художественной деятельности и материалы (краски, мелки, карандаши, палитры, листья, шишки сосновые, шишки еловые, манка, цветная бумага, тонированная бумага, бумага для граттажа, зубочистки, губки, ватные палочки, клей, кисти, ножницы, и другие средства для нетрадиционной техники художественной деятельности). В центре находятся разнообразные схемы, алгоритмы, модели, игры способствующие формированию инициативности, навыков планирования, развивают творческие способности, мышления ребёнка. Для поддержания детской инициативы необходимо:

- ✓ Предоставление детям самостоятельности во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы.
- ✓ Обеспечение благоприятной атмосферы. Не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность.
- ✓ Отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей.
- ✓ Поддержка интереса ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты.
- ✓ Поощрение высказывания оригинальных идей, различных творческих начинаний ребенка.
- ✓ Для поддержки инициативы в творческой, досуговой деятельности по указанию ребенка создавать для него все необходимые условия.
- ✓ Обогащение окружающей ребенка среды самыми разнообразными, новыми для него, предметами и стимулами с целью развития его любознательности. Содержание в открытом доступе различных элементов РППС. Формирование у детей привычки самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучение свободно пользоваться игрушками и пособиями.
- ✓ Использование личного примера творческого подхода к решению проблем.
- ✓ Предоставление детям возможности активно задавать вопросы.
- ✓ Планомерное обогащение жизненного опыта детей.
- ✓ Совместные (обучающие) игры педагога с детьми, направленные на передачу им игрового опыта.
- ✓ Своевременное изменение предметно-игровой среды с учетом обогащающегося жизненного и игрового опыта детей.
- ✓ Общение взрослого с детьми, направленное на побуждение их к самостоятельному применению в игре новых знаний, способов решения игровых задач, способствующего вступлению детей во взаимодействие друг с другом.

3.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников ДОУ представлены в ОПДО ДОУ стр 116-119.

Социальный паспорт семей воспитанников

Таблица 7

Социологический портрет семей воспитанников	Количественные данные	Содержание работы
Число детей в группе	33	Учитывая гендерную специфику преобладания большего количества мальчиков, работа в группе реализуется по следующим направлениям: формирование правильных отношений между мальчиками и девочками через организацию сюжетно-ролевых игр, создание соответствующей пространственно-развивающей и игровой среды в группе; организация системы мероприятий по взаимодействию с семьями обучающихся. Работа в группе по гендерному воспитанию направлена на овладение детьми элементами культуры в сфере взаимоотношения полов, правильное понимание ими роли мужчины и женщины в обществе и позволит сформировать адекватную модель поведения. Нами подобраны игры на формирование представления мальчиков и девочек о своем Я и позитивное отношение к нему. Подобрана картотека произведения «О мальчиках, и для мальчиков», для девочек разработаны игры на развитие эстетического вкуса.
Из них мальчиков	20	
Из них девочек	13	

Возраст родителей		Для организации эффективного взаимодействия с родителями, необходимо учитывать, что основной частью родителей детей, посещающих группу «Рябинка» в возрасте от 26 до 35 лет. Привлекать родителей к организации образовательной деятельности в форме занятий с участием родителей, мастер-классов, дней «открытых дверей», к участию в акциях «Зимняя кладовая», «Спаси дерево», «Добрые крышечки», «Собираем батарейки в Югре», «Белая ромашка», «ПДД» на субботник по озеленению и благоустройства участка, обогащению предметно-развивающей среды группы. Для родителей запланировали цикл электронных консультаций «Адаптация ребенка к условиям детского сада», «Безопасность – это важно!
До 25 лет		
От 26 до 35 лет	15	
От 36 до 45 лет	11	
Свыше 46 лет	1	
Образование родителей		Для родителей, которые имеют среднее запланировали работу по повышению их педагогической компетентности в вопросах воспитания и образования детей дошкольного возраста. Основная часть родителей имеют высшее образование – для этой категории родителей предусмотрены «Дни открытых дверей» для обмена опытом, мнениями.
Высшее	24	
Среднее специальное	5	
Среднее	3	
Семейное положение		Привлекать родителей к участию в жизни группы : совместное участие в мастер-классах, экскурсиях, субботниках, спортивных мероприятиях, родительских кафе где родители могут поделиться своим опытом в воспитании детей. Необходимо уделять внимание гендерному воспитанию детей. Индивидуальные консультации.
Полная	15	
Неполная с матерью	3	
Неполная с отцом		
Оформлено опекунов		
Социальный статус родителей		Организовать: Открытый урок от родителей -«Встреча с людьми интересных профессий» -Мастер-классы «Руки, что не знают скуки» Индивидуальные консультации в вопросах воспитания. -Родительское кафе «Семейные традиции» -Родительские субботы «Открываем мир детей вместе» Педагогический всеобуч «Авторитет родителей в воспитании ребенка» Привлекать родителей участвовать в творческих проектах «Вместе дружная семья»
Руководитель	3	
Специалист	14	
Служащий	4	
Индивидуальная трудовая деятельность	1	
Рабочий	8	
Домохозяйка (декрет)	2	
Безработный		
Характеристика семей по материальной обеспеченности		
Высокая		
Средняя		
Низкая		
Количество детей в семье		Большинство семей в группе имеют двух и более детей. Планируется привлекать таких родителей для участия в круглом столе, родительских кафе: это позволит родителям поделиться своим опытом воспитания детей. Организовать совместные мероприятия с участием и родителей и старших детей («Экскурсии, посиделки, прогулки, творческие вечера»).
Имеют одного ребенка	2	
Двоих детей	9	
Троих детей	3	
Более троих детей	4	
Район проживания		
Живут в нашем микрорайоне		
Живут в других микрорайонах		
Национальность		По национальной принадлежности основная часть семей – русские, группу так же посещают представители и других национальностей. . Работа по воспитанию у детей толерантности
Русские	22	

Татары	3	предполагает тесное сотрудничество с родителями: - мастер-класс: «Дерево Дружбы», - проекты «Традиции нашей семьи», - экскурсии в детскую библиотеку - совместные походы в музей; - выставки «Наша дружная семья»», «Народные сказки».
Башкиры	1	
Украинцы	1	
Чуваши	2	
Мари	1	
Узбеки	1	
Таджики	1	

**План работы с родителями на 2024 – 2025 учебный и летний периоды
группа младшего дошкольного возраста «Рябинка»**

Таблица 8

Дата	Родительские собрания и совместные мероприятия		Консультации		Информационно-просветительская деятельность		Организационно-развлекательные мероприятия	
	план	*факт	план	*факт	план	*факт	план	*факт
Сентябрь	1.Родительское собрание №1 «Добро пожаловать в «Журавушку». Цель: знакомство с традициями ДООУ Природоохранная акция «Сдай пакет»		1.Консультация «Успешная адаптация ребенка в детском саду». 2. Индивидуальные беседы на тему « Воспитание у ребенка внимания и усидчивости»		1.Информационный листок: « Возрастные особенности детей 3-4 лет» 2.Советы и рекомендации «Кризис трех лет»		1.Фотоколлаж «Давайте познакомимся. Я и моя семья»	
Октябрь	1.Природоохранная акция «Сдай макулатуру-сохрани дерево»		1. Папка-передвижка «Наблюдаем за природой. Осень» 2 .Индивидуальные беседы на тему «Одежда детей в группе и на улице»		1.Информационный лист «Воспитание самостоятельности у детей младшего дошкольного возраста». Папка-передвижка на тему «Как предупредить инфекционные заболевания».		1. Выставка творческих семейных работ «Осенняя мозаика».	

Ноябрь	1.День добрых дел «Птичья столовая» (совместное изготовление родителями с детьми кормушек для птиц). 2.Родительское собрание №2 Вечер вопросов и ответов «Дайте детям радость труда» - трудовое воспитание дома и в ДОУ		1.Папка-передвижка «Развиваем речь ребенка» 2. Цикл электронных консультаций «Играем всей семьей»		1.Памятка на тему «Зачем и как учить стихи с детьми» 2.Рекомендации «Безопасность детей дома и на улице»		1.Фотовыставка с рассказами о мамах «Мамочка любимая моя»!	
Декабрь	1.Родительское собрание 2.Акция «Зимняя кладовая» «Эколого-биологический центр»		1.Папка-передвижка «Наблюдаем за природой. Зима» 2. Беседа «Совместный труд ребенка и взрослого».		1.Памятка для родителей «Безопасный новый год» 2.Выпуск газеты «С Новым годом!»		1.Мастер-класс «Игрушки на елку из соленого теста». 2.Елочный флешмоб «Сохраним елочку-зеленую иголочку»	
Январь	1.Семинар-практикум «Организация здорового образа жизни в семье»		1 Консультация «Дыхательная гимнастика для профилактики простудных заболеваний». 2.Практические советы «Формирование навыков самообслуживания у детей 3-4 лет»		1.Буклет «Прогулки в природу – основа здоровья ребёнка» 2.Наглядно – текстовая информация «Особенности развития речи ребенка»;		1.Творческая мастерская «Очумелые ручки» по изготовлению нетрадиционного оборудования для закаливания, подвижных игр.	
Февраль	1. Родительское собрание №3 Гостиная «Путешествие по родному городу»		1.Папка-передвижка «Обучаем детей правилам дорожного движения» 2.Памятка для родителей: «Как отвечать на детские вопросы»		1. Брошюра «Профилактика гриппа и ОРЗ».		1.Праздничная газета «Буду как папа».	
Март	Мини-акция «Огород на окне»		1.Папка-передвижка «Наблюдаем за природой. Весна» 2. Консультация: «Игра, как средство воспитания дошкольников»		1. Письменные рекомендации на тему «Читаем с ребенком дома». 2. Консультация «Учите детей заботиться о своей безопасности»		1.Выставка «Книги для домашнего чтения» 2. Мастер-класс «Открытка для мамы»	

Апрель	1.Акция на тему «Наши помощники в воспитании детей: стихи, потешки, прибаутки (составление альбома)		1.Памятка «Меры безопасности во время гололедицы 2.Индивидуальные беседы с родителями: • «Как научить ребёнка убирать за собой игрушки?»		1. Информационный лист на тему «Закаливание ребенка в домашних условиях».		1.Мастер-класс «Да здравствует эксперимент! 2. Делимся опытом «Учим детей быть бережливыми»	
Май	1.Родительское собрание №4 «Перелистывая страницы учебного года»		1. Папка-передвижка «Роль семьи в воспитании ребенка». 2.Анкетирование родителей «Какими навыками самообслуживания овладели дети к концу года?»		1.Выпуск газеты «Во имя мира на земле»». Папка-передвижка «Прогулки с ребенком в экологических зонах»		1.Субботник по благоустройству участка. 2.Фотовыставка «Из жизни нашей группы»	
Июнь	1.Акция по сбору растений для гербария.		1.Папка-передвижка. «Наша родина-Россия» 2.Консультация-практикум «Развивающие игры летом»		1.Санбюллетень «Витаминный календарь. Лето. 2.Памятка для родителей «Детская аллергия-что делать?»		1.Фотовыставка «С днем рождения, любимый город»	
Июль	1.Конкурс рисунков на асфальте «Это я, это все мои друзья!»		1.Электронная консультация «Будь внимательным на дороге» 2.Информационная папка «Прогулка-это важно!», «Активный отдых, это как?!»		1.Информационный лист «Лето без травм»		1.Конкурс на лучшую поделку летней тематики.	
Август	1.Круглый стол «Взаимодействие детского сада с семьей»		1.Памятка для родителей. «Осторожно! Ядовитые растения!»		1.Экологическая газета. «Прикоснись к природе сердцем».		1.Фотоколлаж «Как мы отдыхали летом»	

*Факт о выполнении отмечается +

3.6. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников ДОУ представлены в ОПДО ДОУ стр 119-124.

3.7. Рабочая программа воспитания представлена в ОПДО ДОУ стр 125-146.

4. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) *признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;*

2) *решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных - фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;*

3) *обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДООУ, в т.ч. дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);*

4) *учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);*

5) *создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;*

6) *построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;*

7) *индивидуализация образования (в т.ч. поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);*

8) *оказание коррекционной помощи детям с ООП, в т.ч. с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в т.ч. посредством организации инклюзивного образования;*

9) *совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;*

10) *психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;*

11) *вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;*

12) *формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;*

13) *непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений* в процессе реализации Программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) *взаимодействие с различными социальными институтами* (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) *использование широких возможностей социальной среды, социума* как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) *предоставление информации о Программе* семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в т.ч. в информационной среде.

4.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды ДОУ представлены в ОПДО ДОУ стр. 148-157

Оснащение центров можно представить следующим образом.

Таблица 9

Название центра активности	Оборудование
Физическое развитие	
Центр «Здоровячек»	Оборудование для развития движений: кегли, большие, маленькие мячи, обручи, набор хоккей, набор для гольфа, массажеры, набор для тенниса, скакалки, дорожка спортивная, кольцеброс, тарелки на развитие ловкости, шашки, шахматы
	Материалы о спорте: картинки зимние виды спорта, картотеки: дыхательная гимнастика, подвижных игр, «Гимнастика для глаз», физкультминутки, пальчиковой гимнастики, мой первый атлас «Тело человека», развивающее пособие «Школа семи гномов» Здоровье, разрезные картинки по видам спорта, тематический словарь в картинках, «Уроки Айболита», маски для подвижных игр.
	Игры по формированию ЗОЖ: игры народов севера, игра городки, игра «Кто быстрее?», массажные коврики (ноги, рук) разных модификаций.
	Оборудование для общеукрепляющих упражнений: ленты, мячи, гимнастические палки.
	Оборудование для закаливающих процедур.
	Оборудование для игр и упражнений с бросанием, ловлей, метанием: мячи разного вида и размера, кольцеброс, кегли.
Речевое развитие	
Центр «Здравствуй, книжка»	Книги на различную тематику (рассказы о Родине, войне, приключениях, животных, о жизни природы, растениях, стихи, юмористические произведения и т.д.)
	Портреты известных детских писателей и поэтов.
	Демонстрационный материал по лексическим темам.
	Предметные, сюжетные картинки, серии сюжетных картин для составления рассказов. Альбомы для рассматривания «Времена года», «Я и моя семья», «Почтовая открытка», «Мой папа».
	Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.).
	Картотека игр для совершенствования грамматического строя речи.
	Материал по обучению грамоте: магнитная доска, наборы магнитных букв, кассы букв с слогов, кубики-азбука в картинках, слоговые кубики, домики (твердость и мягкость), пособия для звукобуквенного анализа, схемы-слова, звуковые дорожки, звуковая лесенка, альбомы по слоговой структуре.

	Пособия и игры для закрепления правильного речевого дыхания: «Листочки»; «Бабочки»; «Волшебный пушок»; лабиринты; разноцветные шарики; султанчики; бумажные снежинки; вертушки.
	Оборудование на развитие мелкой моторики: мячики Суджок, прищепки, трафареты; тактильные дощечки с разными текстурами; мозаики; игры-шнуровки и др.
Социально-коммуникативное развитие	
Центр сюжетно-ролевых игр «Я люблю играть»	Макеты для развития режиссерских игр: «Улицы и дороги нашего города», «Подводный мир», «Сказочная полянка». Набор мелких игрушек (фигурки людей, животных, домики, транспорт, уличное оборудование), игрушки – заменители, многофункциональные игрушки.
	Игровые модули для организации сюжетно-ролевых игр: «Магазин», «Кафе», «Поликлиника», «Салон красоты»
	Атрибуты для организации сюжетно-ролевых игр: куклы, одежда для кукол; мебель, бытовая техника, посуда, продукты питания (муляжи); кассы, деньги, сумочки, кошельки; инструменты и униформа для парикмахера, журналы; инструменты для доктора, рецепты и др.; машины разных форм и видов, рули и т.д.
	Картотеки сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Супермаркет», «Станция технического обслуживания автомобилей», «Школа», «В библиотеке», «Кафе «Сладкоежка», «Инспектор ГИБДД», «Поликлиника», «Автогонщики».
Центр «Мы маленькие патриоты»	Познавательные материалы: глобус, флаг России, герб России, портрет Президента РФ, флаг Ханты – Мансийского автономного округа, кукла в национальном русском, хантыйском
	Произведения писателей Севера: книги; журналы
	Альбомы: «Мой город», «ХМАО - Югра», «Государственные символы»
	Настольно-печатные игры. Настольная игра «Наша Родина» Разрезные картинки «Города России»
	Произведения ДПИ (хохлома, гжель, городецкий узор, дымка, жостово, хантыйский узор, узоры на бересте)
Познавательное развитие	
Центр логики и математики «Развивай-ка»	Игры, развивающие психические процессы: «Сложи картинку», «Чего не хватает», «Собери так же»
	Игры Никитина, блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, игры Воскобовича и др. в соответствии с возрастными задачами.
	Набор счётных материалов
	Трафареты, линейки и другие измерительные эталоны
	Игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей («Составь круг», «Собери фигуру»)
	Игры для развития числовых представлений и умений количественно оценивать разные величины. («Сравни и подбери»).
	Игры с алгоритмами, наборы геометрических фигур плоскостных и объёмных, набор карточек на сопоставление цифры и количества, наборы кубиков с цифрами и числовыми фигурами, головоломки. дидактические игры математической направленности.
	Календарь погоды, наблюдений, картинки с изображениями природы в разные временные периоды.
	Бросовый материал: коробочки, бусины, пенопласт, проволока .
	Экологические игры «Экологический светофор», познавательные игры, которые собраны по различным тематикам: «Что где растёт», «Овощи – фрукты» (лото), «С какого дерева листок, плод», «Съедобные не съедобные», «Зоологическое лото», «Чей детёныш», «Чей домик»
	Природный (шишки, камушки, ракушки, песок, глина)
	Инвентарь для трудовой деятельности (фартуки, тряпочки, шапочки)
	Познавательные книги: сборники опытов и экспериментов для детей, тематические энциклопедии.
	Неструктурированные вещества: песок, сахар, соль, краски, крупы и т.д.
	Схемы, таблицы, модели с алгоритмами выполнения опытов.

	Настольные игры: «Магнитные эксперименты», «Природное электричество»
	Коллекции: «Ракушек», «Морских камушек», «Бумаги
	Игры по знакомству с окружающим миром «Что из чего сделано», «Логическая цепочка», «Что нам осень принесла», «Животный мир»
	Природные материалы: камни, мох, шишки, ракушки и т.д.
Центр науки и естествознания «Почемучки»	Познавательные книги: сборники опытов и экспериментов для детей, тематические энциклопедии.
	Наглядный материал: функциональные модели (работы, автоматизированные приборы).
	Схемы, таблицы, модели с алгоритмами выполнения опытов.
	Настольные игры: «Магнитные эксперименты», «Природное электричество», «Секреты фокусов»
	Технические материалы: шурупы, гайки, болты, скрепки, детали для сборки и т.д.
	Природные материалы: камни, мох, шишки, ракушки и т.д.
Неструктурированные вещества: песок, сахар, соль, краски, крупы и т.д.	
Художественно-эстетическое развитие	
Центр музыкально-театральный «Театральная лавка»	Набор картинок «Музыкальные инструменты».
	Музыкальные инструменты.
	Театрально-игровое оборудование: большая и маленькая ширма, ограждения, простейшие декорации, изготовленные детьми.
	Разные виды кукольного театра: театр картинок, пальчиковый, перчаточный, теневой театр фигур и масок, куклы с живой рукой, настольный, бибабо, плоскостной на магнитах, театр игрушек,(т.ч. сделанные своими руками. Атрибуты для разыгрывания сказок)
	Технические средства обучения: аудиозаписи музыкальных произведений, записи звукошумовых эффектов, видео-фонотеки литературных произведений, музыкально-дидактические игры, игротека аудио магнитофон с коллекцией детских сказок и подборкой детских песен.
	Портреты отечественных и зарубежных композиторов.
	Комплект «Народные игрушки забавы»
Центр искусства «Творческая мастерская»	Материалы для творчества как традиционные так и нетрадиционные
	Материалы для развития изобразительного творчества (карандаши, мелки, фломастеры, альбомы для рисования, цветная бумага разной фактуры, ножницы, клей,
	Приспособления и инструменты для рисования в нетрадиционной технике (поролон, ватные палочки, зубные щётки, штампы, трубочки для коктейля и пр.).
	Раскраски самой разной тематики, трафареты с изображением животных, растений, фруктов, овощей, автомобилей и пр.
	Альбомы по декоративно-прикладному искусству («Гель», «Хохлома», «Дымка» и др.).
	Альбомы с репродукции картин известных художников, демонстрирующие различные жанры (пейзаж, портрет, натюрморт).
	Образцы игрушек и предметов народного промысла.
	Пошаговые схемы рисования и лепки популярных объектов (человек в разных позах, кошка, собака, лошадь и другие животные, птицы, цветы).
	Дидактические игры на закрепление последовательность выполнения элементов народной росписи
Центр конструктивно-строительный «Юный конструктор»	Природный материал для поделок и аппликаций.
	Разнообразные виды конструктора: деревянный, пластмассовый, металлический; из деталей конструктора, имеющих разные способы крепления; из крупногабаритных модульных блоков, из конструктора LECO, робототехника и т.д.
	Схемы-чертежи построек.

	Логические игры: мозаика, пазлы и т.д. Модуль «Автосервис», небольшие игрушки для обыгрывания построек. Схемы для конструирования. Коробки с бросовым материалом, который дети могут использовать для изготовления атрибутов различных игр.
--	--

Все материалы для игр и непрерывной образовательной деятельности хранятся на доступной детям высоте, в понятном им порядке. Материалы и сами центры помечены ярлыками и снабжены четкими надписями. Мебель и оборудование располагается так, чтобы обеспечить безопасность при передвижении детей.

Места для спокойных и шумных игр разделяются так, чтобы дети не мешали друг другу, поскольку шум влияет на уровень тревожности, креативность и способность концентрироваться. Все расставлено чтобы педагоги могли видеть большую часть центров, когда дети работают. Детские работы и материалы на текущую тему выставляются на стенах, на удобном уровне для рассматривания и обмена мнениями детьми. Разнообразие материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивает свободный выбор детей. Периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулируют игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность. Для изменения предметно-пространственной среды используется мобильный материал, который видоизменяется, в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей что позволяет разнообразить образовательное пространство группы, обогатить сюжетные игры.

В группе «Рябинка» для организации образовательной, игровой деятельности и реализации образовательной программы дошкольного образования использует все свободные площади группы, а именно: приёмные, спальные комнаты, групповые-игровые. в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей

4.3. Материально-техническое обеспечение ОПДО, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения ОПДО ДОУ. Стр. 157-159.

4.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

Перечень художественной литературы:

От 3 до 4 лет

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чиалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обработано М. Булатова); «Волк и козлята» (обработано А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обработано В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработано М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработано М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обработано С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обработано А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб. обработано Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молodeц», пер. с болгар. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обработано Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обработано Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошкова Э.Э. «Жадинка»; Плещеев

А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаша» (по выбору).

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.П. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее доплет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.

Перечень музыкальных произведений

От 3 до 4 лет

Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Миладжи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

4.5. Кадровые условия реализации Программы представлены в ОПДО ДОУ стр. 172-174.

Позигун А.О.: высшая квалификационная категория

Образование: Среднее специальное:

Сургутское педагогическое училище, по специальности:

«Воспитание в дошкольных учреждениях», 04.02.1989 г.

Высшее:

Каменец-Подольский государственный университет, по специальности:

«Дефектология. Социальная реабилитация»

Квалификация: учитель-реабилитолог. 10.06.2005 г

Донченко Н.В.: соответствие занимаемой должности

Образование: Украинская инженерно-педагогическая академия, квалификация "Педагогическое образование", 2002г., город Стаханов Луганская область.

Автономное учреждение профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа-Югры "Ханты-Мансийский технологическо-педагогический колледж", 2015г., город Ханты-Мансийск.

4.6. Режим и распорядок образовательной деятельности по ОПДО ДОУ

Согласно ФГОС ДО, ОПДО реализуется в течение 12 часов пребывания детей с учетом режима дня и возрастных категорий детей. ОП ДО состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта. Обязательная часть ОПДО предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях. В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные самостоятельно участниками образовательных отношений технологии, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках, методики, формы организации образовательной работы.

Объем обязательной части ОПДО не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%. В таблице представлена примерная модель организации образовательной деятельности, времени, затраченного на реализацию ОПДО (обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений) согласно возрастным категориям детей.

Модель организации образовательной деятельности в группе младшего дошкольного возраста «Рябинка»

(обязательная и формируемая участниками образовательных отношений части)

Таблица 10

Режимные моменты	ОО	Виды деятельности	Группы младшего дошкольного возраста (с 3 до 4 лет)
Прием детей, осмотр, утренняя гимнастика, самостоятельная детская деятельность, игры, общение	СКР, РР, ПР, ХЭР, ФР	Труд в природе, хозяйственно-бытовые поручения, индивидуальные поручения, общение по теме, рассматривание иллюстраций, игры на развитие мелкой моторики,	07.00-08.20
			* «Безопасные минутки»
			* Мероприятия «Социокультурные истоки»

(в том числе индивидуальное), общественно полезный труд (в том числе дежурство детей)		психогимнастика, повторение знакомых стихов, ситуации, пальчиковая гимнастика, развивающие и настольные игры, дидактические игры	20 В неделю 100
Подготовка к завтраку, завтрак	СКР, РР, ПР, ХЭР, ФР	Закреплений дней недели, беседа о культуре поведения, проблемная ситуация, индивидуальная работа, общение	08.20-08.50
Самостоятельная деятельность взрослого с детьми: игры, общение, экспериментирование, подготовка к занятиям	СКР, РР, ПР, ХЭР, ФР	Артикуляционная гимнастика, подготовка к занятиям, игры малой подвижности, словесные игры, хороводные игры	08.50-09.00
Занятия (в соответствии с расписанием) с учетом перерывов между занятиями	СКР, РР, ПР, ХЭР, ФР	По расписанию	09.00-9.40
Второй завтрак	СКР, РР, ПР	Беседы, проблемные ситуации	09.40-09.55
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, игры	СКР, РР, ПР, ХЭР, ФР	Подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, наблюдения, труд, экспериментирование, общение по интересам, общественно полезный труд (в том числе дежурство детей)	09.55-11.50
			*Развивающие игры по безопасности (на улице)
			* Мероприятия «Социокультурные истоки»
			20 В неделю 100
Самостоятельная деятельность детей	СКР, РР, ПР, ХЭР, ФР	Игры, общение по интересам, общественно-полезный труд (в том числе дежурство детей)	11.50-12.20
Подготовка к обеду, обед	СКР, РР, ПР, ХЭР, ФР	Индивидуальная работа, организация деятельности с дежурными, беседа о пользе еды, привитие культурно-гигиенических навыков, проблемная ситуация, общение	
Подготовка ко сну, дневной сон	СКР, РР, ПР, ХЭР, ФР	Воздушные процедуры, профилактическая гимнастика воспитание культурно-гигиенических навыков	12.20-15.00
Постепенный подъем, гигиенические процедуры	СКР, РР, ПР, ХЭР, ФР	Пальчиковые, словесные игры, воздушные и водные процедуры, закаливание, гимнастика пробуждения	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	СКР, РР, ПР, ХЭР	Индивидуальная работа, организация деятельности с дежурными, беседа о пользе еды	15.20-15.45
Занятия, игры	СКР, РР, ПР, ХЭР, ФР	По расписанию	-
Совместная деятельность взрослого с детьми (ранний возраст) Самостоятельная деятельность детей по интересам	СКР, РР, ПР, ХЭР, ФР	Эксперименты и опыты, игры на развитие сенсорных эталонов, на развитие внимания, общение, рассказывание произведений, игры драматизация, досуги, самостоятельная деятельность по интересам	15.45-16.50
			*«Безопасные минутки
			* Мероприятия «Социокультурные истоки»
			25 В неделю 125
Подготовка к ужину, ужин	СКР, РР, ПР, ХЭР, ФР	Воспитание культуры еды, поведения за столом	16.50-17.20
			* «Безопасные минутки»: беседы, общение, проблемные ситуации

			3 В неделю 15
			17.20-19.00
			*Взаимодействие с родителями в рамках реализации ФЧ
			20 В неделю 100
			* «Клуб маленьких финансистов» * Мероприятия «Социокультурные истоки» * Проект «PRO-чтение»: читаем произведения по реализации ФЧ
			12 В неделю 60
ИТОГО за день		Всего:	3600
		Обязательная часть:	3100 (86%)
		Формируемая часть:	500 (14%)

В группе используются следующие формы двигательной деятельности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, плавание и другие.

Основные формы и методы	Периодичность и особенности организации детей
	2-4 года
Занятия по физическому развитию	3 раза в неделю с группой или подгруппой детей (один раз — на улице) 12–15 минут
Физкультурные минутки	В середине занятия статического характера 1–3 минуты.
Двигательные разминки	Между занятиями в зависимости от их вида и содержания 10–12 минут
Эмоционально-стимулирующая утренняя гимнастика. Комплекс общеразвивающих упражнений составляется с предметами и без них. Через каждые две недели он меняется. В него входят упражнения: для развития и укрепления кистей рук, мышц плечевого пояса, спины, гибкости позвоночника, мышц брюшного пресса и ног	Ежедневно с подгруппой или группой детей (в теплое время года — на улице) 5–7 минут
Организованная двигательная активность детей на прогулке (подвижные игры и физические упражнения)	Ежедневно с группой или подгруппой детей 10–12 минут
Оздоровительная гимнастика пробуждения после дневного сна с включением ОРУ	Ежедневно с группой детей 7–10 минут
Самостоятельная двигательная деятельность детей (нерегламентированная, по желанию детей)	Ежедневно в разные отрезки режима дня (в утренние часы до занятий, на прогулках, во второй половине дня)

Организация реализации ОПДО планируется педагогами в календарно-тематическом плане и включает в себя содержание образовательной деятельности по образовательным областям через различные виды деятельности детей:



Модель организации воспитательно-образовательного процесса в группе младшего дошкольного возраста «Рябинка» на день по образовательным областям

Таблица 12

Направления	1-я половина дня	2-я половина дня
-------------	------------------	------------------

развития ребёнка		
Физическое развитие	Приём детей на воздухе в теплое время года	Гимнастика после сна
	Утренняя гимнастика (сюжетная, игровая, фольклорная)	Самостоятельная двигательная деятельность
	Пальчиковая гимнастика	Артикуляционная гимнастика
	Гигиенические процедуры (полоскание рта)	Гимнастика для глаз
	Закаливание в повседневной жизни (одежда по сезону на прогулке, облегчённая одежда в группе, в соответствии с температурным режимом)	Подвижные игры с разной двигательной активностью
	Физкультурные минутки	Физкультурный досуги, праздники
	Занятия по физическому развитию	Закаливание
	Блок двигательной активности на музыкальном занятии	Дыхательная гимнастика
	Индивидуальная работа по развитию движений	Игровой массаж
	Подвижные игры различной двигательной активности	Игры с водой
	Пешие прогулки по территории детского сада	Игры-упражнения
	Оздоровительные и динамические паузы	Ситуации на освоение правил поведения во время двигательной активности
	Самостоятельная двигательная деятельность	Песочная терапия
		Общение по формированию ЗОЖ
Познавательное развитие	Экологические и познавательные игры	Проблемные ситуации
	Деятельность в центрах активности	Экологические, познавательные развлечения
	Работа на экологической тропе	Индивидуальная работа
	Экологические наблюдения	Дидактические игры
	Индивидуальная работа по познавательному развитию	Тематические проекты
	Опыты и эксперименты	Шахматные минутки
	Дидактические игры	Викторины
	Экскурсии	Конкурсы
Речевое развитие	Словесные игры	Артикуляционная гимнастика
	Деятельность в центрах активности	Индивидуальная работа
	Чтение художественной литературы	Дидактические игры
	Индивидуальная работа	Заучивание стихов
	Использование художественного слова на прогулке	Театрализованная деятельность
Социально-коммуникативное развитие	Тренинги	Минутки общения
	Формирование навыков культуры общения	Развивающие игры
	Работа с развивающими стендами «Деловые хлопоты», «Звезда недели», «Календарь погоды», «День рождения» и «Я пришёл», «Утренний сбор»	Сюжетно-ролевые игры
	Оценка эмоционального настроения детей через стенд «Моё настроение»	Трудовая деятельность
	Дидактические игры по формированию КГН, культуры поведения	Чтение художественной литературы
	Выполнение поручений стенд «Деловые хлопоты»	Индивидуальная работа
	Трудовые поручения в природе	Игры по развитию коммуникативных навыков
	Ознакомление с явлениями общественной жизни	Развивающие игры

	Трудовые поручения в природе	Общение
Художественно-эстетическое развитие	Деятельность в центрах активности	Музыкально-театрализованные развлечения
	Музыкальные занятия	Индивидуальная работа
	Музыкально-дидактические игры	Самостоятельная художественная деятельность
	Экскурсии	Театрализованная деятельность
	Театрализованная деятельность	Музыкально-дидактические игры
	Организация выставок	Тематические проекты
	Использование музыки в различных режимных моментах	Организация концертов
	Посещение театров, музеев	

Организация образовательной деятельности, отражающая примерное распределение содержания ОПДО по образовательным областям в течение недели (для первой (I) и второй (II) половины дня), реализуемого в виде занятий и образовательной деятельности в режимных моментах. Задача взрослых — создать соответствующие условия как для осуществления самостоятельной деятельности, так и для возможности выбора её содержания каждым ребёнком. Воспитателями ДОУ составляется ежегодно циклограмма деятельности, которая включает разнообразные формы взаимодействия с детьми в течении недели. Далее, на основе циклограммы разрабатывается еженедельный календарно-тематический план.

Циклограмма организации образовательной деятельности (на день)

Время	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
07.00-08.20	Создание условий для самостоятельной деятельности. Проветривание. Работа с родителями.				
	Наблюдение по ОО «ПР» (работа с календарем)	Настольные игры по ОО «ПР» (игры по сенсорике)	Дидактические игры по ОО Познание (экология)	Развивающие игры по ОО «ПР» (математика)	Дидактические игры по ОО «Познание» (экология)
	Беседы-ситуации по тематическим произведениям ОО «РР»	Заучивание стихотворений, потешек ОО «РР»	Чтение произведений по теме недели ОО «РР»	Повторение заученных стихов ОО «РР»	Чтение произведений по теме недели ОО «РР»
	Проговаривание скороговорок, чистоговорок ОО «РР»	Игры на развитие мелкой моторики ОО «РР»	Игры по «РР» (обогащение словаря)	Артикуляционная гимнастика	Пальчиковая гимнастика
	<i>*«Безопасные минутки»</i>	<i>*«Безопасные минутки»</i>	<i>*«Безопасные минутки»</i>	<i>*«Безопасные минутки»</i>	<i>*«Безопасные минутки»</i>
	<i>* Мероприятия «Социокультурные истоки»</i>	<i>* Мероприятия «Социокультурные истоки»</i>	<i>* Мероприятия «Социокультурные истоки»</i>	<i>* Мероприятия «Социокультурные истоки»</i>	<i>* Мероприятия «Социокультурные истоки»</i>
	Коллективный труд в природе	Дежурство по центрам в группе	Индивидуальные трудовые задания	Индивидуальные поручения по хозяйственно-бытовому труду	Трудовые поручения по самообслуживанию

	Хороводные игры ОО «ХЭР»	Подвижные игры (бросание , катание)	Подвижные игры (ползание , лазание)	Игры малой подвижности ОО «ФР»	Подвижные игры (ориентировка в пространстве)
	Развивающие игры	Режиссерские игры	Игры-имитации	Рассматривание печатных изданий (журналы, плакаты, картинки, брошюры)	Сюжетно-ролевые игры ОО «СКР»
	Индивидуальные электронные игры по ОО «ПР» (экология)	Электронные индивидуальные игры по ОО «СКР»	Электронные индивидуальные игры по ОО«ПР»(математика)	Театральные игры ОО «ХЭР»	Индивидуальная работа ОО «СКР» (безопасность)
	Наблюдение по ОО «СКР»	Наблюдение за неживой природой ОО «ПР» (экология)	Наблюдения ОО «ПР» за живой природой.	Наблюдение за явлениями природы ОО «ПР»(экология)	Наблюдение за работой взрослых
	Индивидуальная работа по ОО «ХЭР» (лепка)	Индивидуальная работа по ОО «ХЭР»	Индивидуальная работа по ОО «ХЭР» - штриховка, обводка, дорисовка.	Индивидуальная работа по ОО «ХЭР»(рисование)	Индивидуальная работа по ОО «ХЭР» (конструирование)
	Рассматривание картинок по ОО «СКР»	Общение о бережном отношении к мебели ОО «ПР»	Задание по ОО «СКР» по сервировке столе	Проблемные ситуации по ОО «СКР»	Беседа по ОО «ПР» (математика) часы, время.
	Сюжетно-ролевая игра ОО «СКР»	Дидактические игры ОО «ПР»	Просмотр презентаций по теме ОО «ПР»	Общение по ОО «ПР»	Электронные игры По ОО «ПР»
08.20-08.50	Работа с дежурными	Беседа о правилах пользования столовыми приборами	Общение по ОО «СКР» - по сервировке стола	Загадки, стихи (КГН) ОО «РР»	Беседа о полезной пище, пользе витаминов.
8.50-9.00	Видео сказка по теме недели	Дидактическая игра по этикету ОО «СКР»	Малоподвижные игры народов Севера.	Словесная игра ОО «РР»	Хороводная игра
09.00-09.40	08.55-09.10 <i>Рисование/лепка/ аппликация/КД</i> 09.20-09.35 МД	09.40-09.55 ФР	09.00-09.15 МП 09.40-09.55 ФР	09.20-09.35 МД	09.20-09.35 ФР 09.45-10.00 ОМ/РР
9.40-9.55	Беседа о культуре поведения за столом (КГН)	Проблемные ситуации по ОО «СКР»	Пословицы, поговорки (КГН) ОО «СКР»	Общение по ОО «СКР» «Моем руки перед едой»	Работа с дежурными

09.55 -11.50	Беседа о последовательности одевания одежды.	Общение по ОО «СКР» - бережное отношение к одежде	Закрепление навыков одевания	Игровые ситуации по ОО «СКР»-поведение в приемной во время одевания.(безопасность)	Проблемные ситуации КГН (самостоятельность, взаимопомощь) (Истоки)
	Прогулка				
	Наблюдение за социальными объектами по ОО «СКР»	Наблюдение по ОО «ПР» (за живой природой)	Наблюдение за транспортом ОО «СКР»	Исследовательская деятельность	Наблюдения за живой природой ОО «ПР» (экология)
	Коллективный труд в природе	Индивидуальные трудовые поручения (Истоки)	Хозяйственно-бытовой труд	Труд по самообслуживанию	Коллективный труд
	Спортивные игрыОО «ФР»	Подвижные игры по ОО «ФР»(катание, метание, ловля).	Подвижные народные игры ОО «ФР»(бег, ходьба)	Подвижные игры ОО «ФР» (ползание, лазание)	Соревнования, эстафеты по ОО «ФР»
	Проблемные вопросы по ОО «СКР»	Игровые ситуации по ОО «ПР»	Проблемные ситуации и задачи по ОО «СКР»	Режиссерские игры по ОО «ПР»	Игры по ОО «ХЭР» с конструктором
	Рассказывание сказок по картинкам ОО «РР»	Театрализованные игры (пальчиковый, теневой, кукольный театры) ОО «ХЭР»	Инсценировка худ. произведений по ОО «РР»	Чтение сказок, рассказов по тематике недели ОО «РР»	Игры по сенсорике ОО «ПР» -
	Рассматривание картинок, иллюстраций (профессии людей) ОО «СКР»	Проблемные ситуации по ОО «СКР (нормы поведения)	Игры ОО «ХЭР»	Игры по ОО «ПР» (экология) в зимнем саду	Проблемные задачи по ОО «Познание» (математика)
	Развивающие игры по безопасности (на улице). Мероприятия «Социокультурные истоки»	Развивающие игры по безопасности (на улице). Мероприятия «Социокультурные истоки»	Развивающие игры по безопасности (на улице). Мероприятия «Социокультурные истоки»	Развивающие игры по безопасности (на улице). Мероприятия «Социокультурные истоки»	Развивающие игры по безопасности (на улице). Мероприятия «Социокультурные истоки»
	Индивидуальная работа по ОО «РР» Повторение стихов.	Игры по ОО «ПР» (экология) с природным материалом	Индивид. работа по ОО «РР»	Слушание музыкальных произведений ОО «ХЭР»	Театрализация сказок ОО «РР»
	Виды деятельности в случае плохих погодных условий				

	Общение по ОО «СКР»- Поведение в приёмной во время одевания. Индивидуальная работа по ОО «СКР»- помощь друг другу. Игры по ОО «МЗ»- хороводная игра. Игра по ОО «ПР»-на развитие мышления.	Индивидуальная работа по ОО «СКР»- опрятность. Беседа по ОО «ПР». Общение по ОО «РР» «сочиняем сказки и рисуем» ОО «ХЭР». «Наши руки не знают скуки» Игра по ОО «ХЭР»- строительные игры	Беседа по ОО «СКР»- последовательность одевания одежды. Общение по ОО»РР» Игры по ОО «ФК»- спортивная игра. Игры по ОО»КРР»- словесная игра.	Игра по ОО «ПР» - развивающие игры на развитие внимания. Общение по ОО «РР»- рассказывание русских народных сказок.(Истоки) Сюжетно-ролевые игры.	Общение по «СКР»- бережное отношение к одежде. Проблемная ситуация по ОО «СКР» Разучивание игр по ОО «ФР» Игры по ОО «РР»- пальчиковая игра.
11.50-12.20	Инд. работа по ОО «СКР» работа с дежурными. Игры по ОО «ПР»- настольные игры. Игры по «ОО «ФР»-на развитие мелкой моторики	Культура общения по ОО «СКР» Индивидуальная работа по ОО «СКР»-трудовые поручения	Закрепление навыков по ОО «СКР»- самообслуживание Малоподвижные игры по ОО «ХЭР» Зрительная гимнастик по ОО «ФР»	Инд. работа по ОО «ФР»- осанка за столом Развивающие игры по ОО «РР» Подвижная игра по ОО «ФР»	Ситуации и общение по формирование КГН (закрепление навыков самообслуживания) Настольно-печатные игры по ОО «ПР» Самостоятельная деятельность по ОО «ХЭР»
12.20-15.00	Комплексы релаксирующих гимнастик перед сном по теме недели. Сон.				
15.00- 15.20	Гимнастика после сна, «Тропа здоровья», закаливание				
	Инд. работа по ОО «ФР» закаливающие процедуры.	Ходьба по массажным дорожкам	Беседа по ОО «ФР» - о пользе закаливание.	Пальчиковые игры. Проблемные ситуации по ОО «ПР» (безопасность)	Корректирующие упражнения по профилактике плоскостопия ОО «ФР»
15.20 - 15.45	Общение по ОО «СКР» КГН	Беседа о пользе еды	Общение по ОО «СКР» - поведение при мытье рук.	Общение по ОО «ПР»(безопасность- поведение в спальне	Беседа по ОО «СКР» - поведение в умывальной комнате
15.45-16.50	<u>Воспитательные мероприятия</u>	<u>Воспитательные мероприятия</u>	<u>Воспитательные мероприятия</u>	<u>Воспитательные мероприятия</u>	<u>Воспитательные мероприятия</u>
	«Час здоровья»	«Лаборатория» (зимний сад)	Игры по ОО «ХЭР» хороводная игра	Театрализованные игры, игры драматизации ОО	Тренажерный зал

			(Истоки)	«ХЭР»(Истоки)	
	Сюжетно - ролевые игры (объединение сюжетов)	Хороводные игры ОО «ХЭР»	Опыты, эксперименты ОО «ПР» (экология)	Электронные игры по ОО «ПР»	Пальчиковые игры, гимнастики
	Строительные игры	Игры по ОО « ПР»- развивающие игры на развитие внимание, памяти.	ОО «РР»- рассказ, пересказ знакомых произведений по плану, картинкам.	Разучивание прибауток, потешек ОО «РР»	Игра по ОО « ПР»- на развитие мышления.
	<i>Минутки творчества «ХЭР» (аппликация)</i>	<i>Минутки творчества ОО «ХЭР» (конструирование)</i>	<i>Минутки творчества ОО «ХЭР» (рисование)</i>	<i>Минутки творчества ОО «ХЭР» (лепка)</i>	<i>Минутки творчества ОО «ХЭР» (художественный труд)</i>
	Чтение сказок, рассказов по тематике недели	Слушание аудиозаписи сказок (Истоки)	Психо гимнастика	Составление рассказа по картинкам	Повторение стихов ОО «РР»(Истоки)
	Пальчиковые игры	Артикуляционная гимнастика ОО «РР»	Рассматривание картинок, иллюстрации ОО«СКР»	Коллекционирование (совместное) по тематике недели	Игры по ОО «РР» звукопроизношение
	<i>«Безопасные минутки»</i>	<i>Мероприятия «Социокультурные истоки»</i>	<i>«Безопасные минутки»</i>	<i>Мероприятия «Социокультурные истоки»</i>	<i>«Безопасные минутки»</i>
	Индивидуальные поручения по ОО «СКР	Ручной труд ОО «ХЭР»	Дидактические игры по ОО «ФР»	Игры малой подвижности по ОО «ФР» (прыжки)	Хозяйственно-бытовой труд
	Дидактическая игра по ОО «РР» словесная игра	Дидактические игры по ОО «РР»	Игры с атрибутами по ОО «ФР»	Хороводные игры по ОО «ХЭР»	« Сюжетные подвижные игры
16.50-17.20	Культура общения за столом ОО «СКР»	Работа с дежурными	Общение по ОО «СКР» Сервировка стола	Беседа «Что мы едим»	Чтение о культуре поведения во время еды (ОО «СКР»)
	<i>«Безопасные минутки»: беседы, общение, проблемные ситуации</i>	<i>«Безопасные минутки»: беседы, общение, проблемные ситуации</i>	<i>«Безопасные минутки»: беседы, общение, проблемные ситуации</i>	<i>«Безопасные минутки»: беседы, общение, проблемные ситуации</i>	<i>«Безопасные минутки»: беседы, общение, проблемные ситуации</i>
17.20-19.00	Исследовательская деятельность в центре по экспериментированию	Игры ОО «ПР»(экология) - сюжетные игры о животных и птицах	Настольно-печатные игры по ОО «ПР»	Развивающие электронные игры по ОО «ПР» (математика)	Рассматривание сенсорных картинок по ОО «ПР»
	Театральные игры по ОО «ХЭР»	Хороводные игры по ОО «ХЭР»	Сюжетно - ролевые игры по ОО «СКР»	Словесные игры по ОО «РР»	Костюмированные игры (Ряженье)

	«Мастерская» по ОО «ХЭР» - рисование использование нетрадиционных техник	«Мастерская» по ОО «ХЭР» – аппликация	«Мастерская» по ОО «ХЭР» с использованием бросового материала	Игры с конструктором.	Сочиняем и рисуем сказки «наши руки не знают скуки» ОО «ХЭР»
	Игры на развитие мелкой моторики (шнуровка, нанизывание)	Опыты	Экспериментирование практическое ОО «ПР»	Игра по ОО «ХЭР»-игры-драматизации	Настольные игры (мозаика, пазлы)
	Вечерняя прогулка				
	Наблюдения по ОО «ПР» (живая природа)	Наблюдение по ОО «СКР»	Наблюдение по ОО«ПР»(животные)	Наблюдения по ОО «ПР» (явления природы)	Наблюдение по ОО «СКР» (труд людей разных профессий)
	<i>Мероприятия «Социокультурные истоки»</i>	<i>Мероприятия «Социокультурные истоки» Проект «PRO-чтение»: читаем произведения по реализации ФЧ</i>	<i>Проект «PRO-чтение»: читаем произведения по реализации ФЧ</i>	<i>Мероприятия «Социокультурные истоки» Проект «PRO-чтение»: читаем произведения по реализации ФЧ</i>	<i>«Проект «PRO-чтение»: читаем произведения по реализации ФЧ</i>
	Игры-имитации	Игры драматизация	Трудовые задания на участке	Проблемные ситуации, вопросы по правилам поведения	Сюжетно-ролевые игры
	<i>Взаимодействие с родителями в рамках реализации ФЧ</i>	<i>Взаимодействие с родителями в рамках реализации ФЧ</i>	<i>Взаимодействие с родителями в рамках реализации ФЧ</i>	<i>Взаимодействие с родителями в рамках реализации ФЧ</i>	<i>Взаимодействие с родителями в рамках реализации ФЧ</i>

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня составлен с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучение детей выполнять режим дня осуществляется с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Эта работа проводится постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 продолжительность прогулки для детей раннего и дошкольного возраста регулируется, сокращается в зависимости от погодных условий. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДООУ и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20 и составлен в соответствии с 12 часовым пребыванием детей в ДООУ.

Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Таблица 13

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1

	от 6 до 7 лет	занятия после дневного сна 90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года	12 часов
	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года	3 часа
	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

В ДОУ, руководствуясь пунктами 8.1.2.1 и 8.1.2.2 СанПиН 2.3/2.4.3590-20, организован второй завтрак, отдельный полдник и ужин.

В рабочей программе приведен режим дня для группы младшего дошкольного возраста «Рябинка», функционирующей полный день (12-часов), составленный с учётом СанПиН 1.2.3685-21 и показателей организации образовательного процесса. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (*завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина*).

Режим дня в дошкольных группах. Холодный период года

Таблица 15

Режимные моменты	Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)
Прием детей, осмотр, утренняя гимнастика (не менее 10 мин), самостоятельная детская деятельность, игры, общение (<i>в том числе индивидуальное</i>), общественно полезный труд (<i>в том числе дежурство детей</i>)	07.00-08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-08.50
Самостоятельная деятельность взрослого с детьми: игры, общение, экспериментирование, подготовка к занятиям	08.50-09.00
Занятия (в соответствии с расписанием), включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут	09.00-9.40
Второй завтрак	09.40-09.55
Подготовка к прогулке	09.55-10.10
Прогулка	10.10-11.50 (1ч. 40 мин.)
Возвращение с прогулки (игры, общественно полезный труд, <i>в том числе дежурство детей</i>), подготовка к обеду, обед, подготовка ко сну	11.50-12.30
Дневной сон	12.30-15.00 (2.5 часа)
Постепенный подъем, гигиенические процедуры, гимнастика пробуждения, воздушные и водные процедуры	15.00-15.20

Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.45
Занятия	-
Самостоятельная деятельность детей по интересам: игры, общение, экспериментирование	15.45-16.50
Подготовка к ужину, ужин	16.50-17.20
Подготовка к прогулке	17.20-17.40
Прогулка	17.40-19.00 (1 ч. 20 мин.)

Режим дня в дошкольных группах. Теплый период года

Таблица 16

Режимные моменты	младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)
Прием детей, осмотр, утренняя гимнастика (не менее 10 мин), самостоятельная детская деятельность, игры, общение <i>(в том числе индивидуальное), общественно полезный труд (в том числе дежурство детей)</i>	07.00-08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-08.50
Самостоятельная деятельность взрослого с детьми: игры, общение, экспериментирование, подготовка к занятиям <i>(с привлечением желающих детей)</i>	08.50-09.00
Занятия и самостоятельная деятельность детей на прогулке <i>(в соответствии с расписанием с учетом перерывов)</i>	09.00-09.40 (40 мин.)
Второй завтрак <i>(в группе)</i>	09.40-10.00
Занятия <i>(в соответствии с расписанием с учетом перерывов)</i> и самостоятельная деятельность детей на прогулке , игры, общественно полезный труд <i>(в том числе дежурство детей)</i> ,	10.00-12.10 (2 ч. 10 мин)
Возвращение с прогулки: игры, общение по интересам, общественно-полезный труд <i>(в том числе дежурство детей)</i> , подготовка к обеду, обед, подготовка ко сну	12.10-12.45
Дневной сон	12.45-15.15 (2 ч. 30 мин.)
Постепенный подъем, гигиенические процедуры, гимнастика пробуждения, воздушные и водные процедуры	15.15-15.30
Подготовка к полднику, полдник, подготовка к прогулке	15.30-16.00
Самостоятельная деятельность детей по интересам: игры, общение, экспериментирование, подготовка к занятиям <i>(с привлечением дежурных)</i> на свежем воздухе на прогулке	16.00-16.50 (50 мин)
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин	16.50-17.20
Подготовка к прогулке	17.20-17.40
Прогулка	17.40-19.00 (1 ч. 20 мин.)

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 в ДОУ соблюдаются следующие требования к организации образовательного процесса и режима дня:
- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в т.ч., во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

4.7. Календарный план воспитательной работы ДОО

Календарный план воспитательной работы составлен в соответствии с федеральным календарным планом воспитательной работы и рабочей программой воспитания ДОО. В нем учтен примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат.

Календарный план воспитательной работы направлен на реализацию содержания рабочей программы воспитания на конкретный год.

В него включены наиболее значимые, ключевые, сквозные события ДОО на учебный год.

Воспитание в процессе режимных моментов, использование необходимых воспитательных технологий учтут педагогические работники в своих планах воспитательной работы.

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Календарный план воспитательной работы

Таблица 17

Месяц, дата		Праздник
Сентябрь	1 сентября	День знаний
	3 сентября	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом
	8 сентября	Международный день распространения грамотности
	27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников
октябрь	1 октября	Международный день пожилых людей; Международный день музыки
	4 октября	День защиты животных
	5 октября	День учителя
	15 октября	День отца в России
ноябрь	4 ноября	День народного единства
	8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России
	26 ноября	День матери в России
	30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации

декабрь	3 декабря	День неизвестного солдата; Международный день инвалидов
	5 декабря	День добровольца (волонтера) в России
	8 декабря	Международный день художника
	9 декабря	День Героев Отечества
	12 декабря	День Конституции Российской Федерации
	10 декабря	День образования ХМАО - Югры
	31 декабря	Новый год
январь	27 января	День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста
февраль	2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве
	8 февраля	День российской науки
	15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества
	21 февраля	Международный день родного языка
	23 февраля	День защитника Отечества
март	8 марта	Международный женский день
	18 марта	День воссоединения Крыма с Россией
	27 марта	Всемирный день театра
апрель	12 апреля	День космонавтики
май	1 мая	Праздник Весны и Труда
	9 мая	День Победы
	19 мая	День детских общественных организаций России
	24 мая	День славянской письменности и культуры
июнь	1 июня	День защиты детей
	6 июня	День русского языка
	12 июня	День России
	22 июня	День памяти и скорби
июль	8 июля	День семьи, любви и верности
август	12 августа	День физкультурника
	22 августа	День Государственного флага Российской Федерации
	27 августа	День российского кино