

СОГЛАСОВАНО

Заместитель заведующего по УВР
МБДОУ №29 «Журавушка»

Подписано электронной подписью

Сертификат: 526E15452877BBED59228B9B4EABV402

Владелец: Давиденко Мария Николаевна

Действителен: 28.02.2023 с по 23.05.2024

УТВЕРЖДЕНО

приказом заведующего
МБДОУ №29 «Журавушка»
№ДС 29-11-144/3 от 31.08.2023

Подписано электронной подписью

Сертификат:

35DE121829616A29F4B4V1967D7080AE

Владелец: Солопьева Светлана Викторовна

Действителен: 17.11.2022 с по 10.02.2024

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

группы среднего дошкольного возраста (4-5 лет) «Брусничка»

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детского сада №29 «Журавушка»

Разработчики: Баисова М. Ю.
Косенко О. С.
Лесняк И. В.
Финько М. А.

воспитатель
воспитатель
учитель музыки
учитель по физической культуре
педагог-психолог
учитель-логопед

Сургут, 2023

№ п/п	СОДЕРЖАНИЕ	Стр.
1	ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	3
2	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
2.1	Пояснительная записка	3
2.2	Планируемые результаты реализации Рабочей программы	8
2.3	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	10
3	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	13
3.1	Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы	13
	Социально-коммуникативное развитие	14
	Познавательное развитие	17
	Речевое развитие	19
	Художественно-эстетическое развитие	21
	Физическое развитие	28
3.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы	30
3.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в ДОУ	33
3.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	35
3.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников ДОУ	37
3.6	Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников ДОУ	40
3.7	Рабочая программа воспитания для ОПДО ДОУ	40
4	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	40
4.1	Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы	40
4.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды ДОУ	42
4.3	Материально-техническое обеспечение рабочей программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения по рабочей программе	43
4.4	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации рабочей программы	46
4.5	Кадровые условия реализации рабочей программы	50
4.6	Режим и распорядок дня по рабочей программе	50
4.7	Календарный план воспитательной работы	64

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Рабочая программа (РП) группы «Брусничка», среднего дошкольного возраста разработана с учетом федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, федеральной образовательной программы, образовательной программы дошкольного образования (ОПДО) МБДОУ №29 «Журавушка», особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Рабочая программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования группы среднего дошкольного возраста «Брусничка»

2. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

2.1 Пояснительная записка

Таблица 1

Рабочая программа предусмотрена	для освоения детьми в возрасте от 4 до 5 лет в группах общеразвивающей направленности
Цель	разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций
Приоритетные задачи реализации РП:	- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО; - приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей; - построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития; - создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей; - охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. их эмоционального благополучия; - обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности; - обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности; - достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования

Основные принципы и подходы отражены в ОПДО МБДОУ №29 «Журавушка» (ОПДО страница 5-6).

Образовательная программа дошкольного образования состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

Обязательная часть Программы соответствует Федеральной программе, ее объем соотнесен с ФГОС ДО и составляет не менее 60% от общего объема Программы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40%

Часть Программы, *формируемая участниками образовательных отношений* (педагогами воспитанниками, родителями), разработана с учетом следующих парциальных программ, авторских проектов, систем работы и технологий:

Таблица 2

Название программы или технологии	Авторы	Возраст детей
Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности»	Лыкова И.А.	от 2 до прекращения образовательных отношений
Программа «Феникс» Шахматы для дошкольников	А. В. Кузин, Н. В. Коновалов, Н. С. Скаржинский	от 4 до прекращения образовательных отношений
Технология «Социокультурные истоки»	И.А. Кузьмин	от 3 до прекращения образовательных отношений

Парциальные программы

Таблица 3

Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности» Лыкова И.А. (от 2 до прекращения образовательных отношений)	
Цель: Становление культуры безопасности личности в процессе активной деятельности, расширение социокультурного опыта растущего человека, содействие формированию эмоционально-ценностного и отношения к окружающему миру и «Я-концепции»	
Задачи	
	Создание условий для формирования культуры безопасности личности в процессе деятельностного познания ребенком окружающего мира (природы, общества, культуры) и самого себя (своего тела, здоровья, потребностей, особенностей, интересов, способностей)
	Расширение опыта и практических навыков безопасного поведения в различных жизненных ситуациях (дома, в детском саду, на улице, в транспорте, в общественных местах, в путешествии и др.)
	Создание условий для системного ознакомлений ребенка с разными видами безопасности (витальная, социальная, экологическая, дорожная, пожарная, информационная и др.)
	Создание условий для осмысления и практического освоения ребенком норм и правил безопасного поведения в организации своей жизни, в общении с природой и другими людьми, в процессе использования материалов, предметов, инструментов, оборудования как достижений культуры
	Содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии и становлению в сознании ребенка целостной картины мира (опасно/безопасно, страшно/не страшно, болезнь/здоровье, больно/приятно, грустно/весело,

	слабый/сильный, разрушение/созидание, движение/покой, жизнь/смерть, часть/целое и др.).
	Развитие восприятия, мышления, воображения как эмоционально-интеллектуального процесса открытия ребенком окружающего мира и норм взаимодействия с другими людьми, природой, культурой
	Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как уникальной личности
Программа «Феникс» Шахматы для дошкольников А. В. Кузин, Н. В. Коновалов, Н. С. Скаржинский (от 4 до прекращения образовательных отношений)	
Цель	создание интеллектуально-спортивной среды для развития социально-коммуникативных и познавательных личностных свойств ребёнка
Задачи	<i>Социально-коммуникативные</i> (правила поведения на соревнованиях, в том числе в ситуациях успеха и неуспеха): – усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности (в том числе эффективнее – на примере сказочных персонажей) – становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий – формирование безопасных основ поведения в социуме – развитие навыков общения и взаимодействия ребёнка со сверстниками в соревновательной деятельности
	<i>Познавательные</i> (во время теоретических и практических занятий): – развитие любознательности и познавательной мотивации – формирование навыков сознательных действий посредством «действий в уме»
Технология «Социокультурные истоки» И.А. Кузьмин (от 3 до прекращения образовательных отношений)	
Цель	Формирование духовно-нравственной основы личности, присоединение ребенка и его родителей к базовым духовно-нравственным и социальным ценностям России
Задачи	Развитие духовно-нравственных основ образования
	Интеграция обучения и воспитания в единый образовательный процесс на основе ценностей отечественной культуры
	Формирование гражданской ответственности и осознание обучающимися, его родителями и педагогами духовного смысла служения отечеству
	Приобщение в равной степени представителей всех национальностей к родным истокам в условиях многоконфессиональности и поликультурных контактов современного социума
	Укрепление статуса дошкольного учреждения как социального института, способствующего стабилизации и консолидации социума

Проектирование рабочей программы группы «Брусничка»

Таблица 4

Направления развития ребенка	Название программы или технологии
Группы 12-ти часового пребывания (от 3 до 7 (8) лет)	
Обязательная часть	
Социально-коммуникативное	- Дорогою добра. Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. Коломийченко Л.В.

	- Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию. Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. - Дорогою добра. Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию. Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И.	
Познавательное	<i>Математические представления:</i> - Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Часть 2 (4-5 лет) - Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. средняя группа Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В - Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Методические рекомендации. старшая группа Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В - Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Методические рекомендации. подготовительная группа Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В <i>Природа:</i> - Программа «Наш дом – природа» Рыжова Н.А. - Пособие по экологическому воспитанию и ознакомлению с окружающим миром для занятий с детьми в средней группе, Рыжова Н.А. - Учебное пособие «Моя Югра. Край, в котором я живу»	
Речевое	<i>Развитие речи:</i> - Развитие речи детей 3-5 лет. Программа, конспекты занятий, методические рекомендации. Ушакова О.С. - Развитие речи. Игры и конспекты занятий. Средняя группа, Ушакова ОС <i>Подготовка к обучению грамоте:</i> - Подготовка к обучению грамоте детей 4-7 лет. Программа. Методические рекомендации. Журова Л.Е. - Подготовка к обучению грамоте детей 4-5 лет. Конспекты занятий. Журова Л.Е	
Художественно-эстетическое	- Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». Лыкова И.А.: - «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа», Лыкова И.А. - «Конструирование в детском саду. Средняя группа». Лыкова И.А. <i>Музыкальная деятельность:</i> - Программа музыкального воспитания детей 3-7 лет. Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. - Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей 3–7 лет. Буренина А.И. - Комплект репертуарных сборников (сборники детских песен, музыки для слушания, танцев, игр, сценариев детских утренников и развлечений) / Под ред. А.И. Бурениной, Т.Э. Тютюнниковой.	
Физическое	- «Малыши-крепыши». Программа физического развития детей 3–7 лет. Бойко В.В., Бережнова О.В. - Физическое развитие дошкольников. Средняя группа. Бойко В.В., Бережнова О.В.	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
Направления развития ребенка	Название программы или технологии	Возраст детей
Познавательное	- Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности», Лыкова И.А.	от 2 до прекращения образовательных отношений

Физическое	Программа «Феникс» Шахматы для дошкольников А.В. Кузин, Н. В. Коновалов, Н. С. Скаржинский	от 4 до прекращения образовательных отношений
Социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое	Технология «Социокультурные истоки» И.А. Кузьмин	от 3 до прекращения образовательных отношений

Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в т. ч. характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, географическое месторасположение, характеристика социокультурной среды образовательного учреждения отражены в ОПДО МБДОУ №29 «Журавушка» в разделе 2.1., стр. 11-13.

Индивидуальные особенности обучающихся группы «Брусничка»

Таблица 5

Критерии	Показатели	Кол-во детей	Содержание работы с детьми
Группы здоровья	I	8	Образовательная деятельность строится в соответствии с ОПДО ДОУ
	II	26	II основная – показатели здоровья в норме Созданы условия, способствующие охране и укреплению здоровья воспитанника. Организация щадящего режима в соответствии со структурой заболевания ребёнка
Физкультурные группы	Основная	33	Образовательная деятельность строится в соответствии с ОПДО ДОУ
	Подготовительная	1	Образовательная деятельность строится в соответствии с медицинскими показаниями и с ОПДО ДОУ
Медицинские показания	Часто блеющие дети	6	Созданы условия, способствующие охране и укреплению здоровья воспитанника: соблюдение графика проветривания, отслеживание температурного режима в помещениях. Закаливание в виде воздушных ванн, щадящий режим, определенный режим прогулки. Одежда для ребенка в соответствии с погодными условиями.
	Аденоиды	3	Совместная беседа педиатра с родителями о предупреждении заболевания, о мерах профилактики
	Кариес	8	Полоскание рта после каждого приема пищи. Для профилактики кариеса у детей с родителями проводится консультативная работа по предупреждению кариеса дома: брошюры, видеоконсультации.
	Дерматит	3	Консультация педиатра о правильной пище для детей с такими заболеваниями, исключить из рациона ребенка продуктов, которые вызывают дерматит.
	Плоскостопие	1	Консультация врача – ортопеда; учителем по физической культуре совместно с воспитателями группы разработан комплекс упражнений для профилактики плоскостопия детей, мастер – класс с родителями по изготовлению дорожек «Тропа здоровья», консультация для родителей «Упражнения по профилактике плоскостопия дома».
	ПВС	2	
Эмоциональный фон	Тревожность	1	Индивидуальные упражнения и игры, консультация педагога - психолога
	Неусидчивость	8	Обязательное соблюдение режима дня дома, консультация для родителей «Воспитание усидчивости».
	Эмоционально-волевая неустойчивость	2	Игры на раскрытие возможности общаться со сверстниками. Разработать буклет для родителей.

	Замкнутость	1	Подобрать игры и упражнения на коррекцию отклоняющего поведения.
	Гиперактивные дети	4	Развивающие игры, дидактические настольные игры. Уделять внимание детям после окончания совместной деятельности для коррекции поведения во время самостоятельных игр
	Не умеют организовать сюжетно-ролевую игру	2	Консультация для родителей «Как организовать сюжетно-ролевую игру», д/и «Что для кого», «Кто как играет»; включение ребенка в игру с другими детьми, совместная с ребенком организация элемента сюжетно-ролевой игры
	При создании изображения, конструкции не проявляет элементы воображения, фантазии.	3	Д/и «На что похоже», «Необычное в обычном» (обычные предметы на что могут быть похожи)
	Не проявляют осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации.	2	Беседы, развивающие игры, чтение и рассматривание книг об опасных ситуациях, просмотр видеороликов об опасных ситуациях; консультация для родителей «Рассказываем об опасностях ребенку»
Особенности развития речи	ЗРР		Оказание коррекционно – развивающего сопровождения учителем логопедом.
	Дизартрия		Разработан индивидуальный образовательный маршрут с сопровождением учителя – логопеда, разработан цикл занятий по развитию речи для педагогов по работе с ребенком
	ФФНР		Консультация логопеда для родителей
Результаты промежуточной педагогической диагностики	Оптимальный уровень развития	18	Образовательная деятельность в соответствии с возрастными нормами
	Достаточный уровень развития	16	Индивидуальная работа с детьми по образовательным областям, следовать рекомендациям учителя-логопеда и психолога. Организация игровой деятельности, повышение компетентности воспитанников через организацию разных видов деятельности.
	Низкий уровень развития	-	-

2.2. Планируемые результаты освоения Рабочей программы воспитанниками группы среднего дошкольного возраста «Брусничка»

Планируемые результаты в дошкольном возрасте

К пяти годам:

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь

внимание взрослого в случае недомогания;

- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия,

поступки, события;

- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

Планируемые результаты освоения программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Таблица 6

Планируемые результаты освоения ОП ДО в части, формируемой участниками образовательных отношений <i>по образовательной программе для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности»</i> (от 2 до прекращения образовательных отношений) представлены в парциальной образовательной программе для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности» в разделе 1.5. «Планируемые результаты освоения программы», страница 47-54. (Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности». — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017. — 128 с., 2-е издание, перераб. и доп.)	
Планируемые результаты освоения ОПДО ДОУ в части, формируемой участниками образовательных отношений <i>«Социокультурные истоки»</i> (от 3 до прекращения образовательных отношений) представлены в сборнике «Истоковедение. Том 15. «Мониторинг формирования основ духовно-нравственного развития детей дошкольного возраста (3-7 лет) в рамках реализации программы «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте»	
Планируемые результаты освоения технологии в части, формируемой участниками образовательных отношений <i>программы «Феникс» Шахматы для дошкольников, от 4 до прекращения образовательных отношений</i>	
Планируемые результаты освоения программы	приобретает потребность в действиях в уме и начальную мотивацию к интеллектуальной деятельности
	проявляет индивидуальный интерес к различным аспектам шахматной игры (соревнование, решение задач, иное)
	владеет умениями и навыками сотрудничества со сверстниками и взрослыми, в том числе на основе образно-символических и нормативно-знаковых материалов

2.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Оценивание качества образовательной деятельности осуществляется в форме педагогической диагностики.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов проводится в соответствии с Положением о порядке организации и осуществления оценки индивидуального развития, обучающихся МБДОУ №29 «Журавушка».

Педагогическая диагностика - автор составитель Трифонова Е.В., научный руководитель Л.Г. Петерсон, И.А. Лыкова. Педагогическая диагностика представлена в виде: диагностических листов со списками показателей, по которым проводится оценка; подробной методики

оценки по каждому из пунктов Диагностического листа; анкет для родителей; карт наблюдений для фиксации данных по группе детей; Excel-форм для хранения и анализа результатов.

1. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

2. Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации рабочей программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

3. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

4. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

5. Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком Программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения Программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика (мониторинг) организуется и осуществляется в отношении обучающихся раннего и дошкольного возрастов от 1 года до 8 лет. Участие обучающихся в педагогической диагностике (мониторинге) не требует согласия родителей (законных представителей) обучающихся.

Сроки проведения педагогической диагностики (мониторинга) – ежегодно, в мае месяце.

6. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков,

работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

7. Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребёнка (КИР). *КИР составлена на основе Педагогической диагностики, автор составитель Трифонова Е.В., научный руководитель Л.Г. Петерсон, И.А. Лыкова.*

Педагог отражает показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

8. Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

9. Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

10. Также используется психолого-педагогическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи. *Психолого-педагогическая диагностика организуется и осуществляется в отношении обучающихся старшего дошкольного возраста от 5 до 7 лет. Сроки проведения психолого-педагогической диагностики – ежегодно, в мае месяце. Процессы организации и осуществления оценки индивидуального развития обучающихся в Учреждении фиксируются в Карте индивидуального развития*

дошкольника (КИР).

3. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

Социально-коммуникативное развитие

От 4 лет до 5 лет. В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;
- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
- развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

3) в сфере трудового воспитания:

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;
- вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;
- развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в т.ч. мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности

1) В сфере социальных отношений

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской

Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

3) В сфере трудового воспитания

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

4) В области формирования основ безопасности поведения

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила

их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Познавательное развитие

От 4 лет до 5 лет. В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
- расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

- развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

3) Окружающий мир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

4) Природа:

педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Речевое развитие

От 4 лет до 5 лет. В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Развитие словаря:

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;
- активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) Звуковая культура речи:

- закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

- продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять

эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) Связная речь:

- продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

6) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

- развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

- развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности

1) Развитие словаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

2) Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко

воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4) Связная речь:

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Художественно-эстетическое развитие

От 4 лет до 5 лет. В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности

являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;
- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;
- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
- воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

2) изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
 - продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
 - развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
 - продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в т.ч. с помощью рук;
 - обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
 - формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
 - продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
 - закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
 - приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
 - поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
 - развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
 - создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей;
 - воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;
- 3) конструктивная деятельность:**
- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
 - формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;
 - обучать конструированию из бумаги;

- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4) музыкальная деятельность:

- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

- воспитывать слушательскую культуру детей;

- развивать музыкальность детей;

- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;

- продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

- поддерживать у детей интерес к пению;

- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

5) театрализованная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;

- формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);

- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

6) культурно-досуговая деятельность:

- развивать умение организовывать свободное время с пользой;

- поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;

- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;

- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

1) Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в

соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

2) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

4) Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусек); учит

использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, сверху- перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

6) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Театрализованная деятельность

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Физическое развитие

От 4 лет до 5 лет. Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в т.ч. музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

- укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) *Основная гимнастика* (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу,

удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) *Подвижные игры*: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) *Спортивные упражнения*: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

4) *Формирование основ здорового образа жизни*: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) *Активный отдых*

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

3.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы группы

Дошкольное образование воспитанники получают в образовательной организации, а также вне её - в форме семейного образования. Форма получения ДО определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребёнка.

При реализации Программы используются различные образовательные технологии, в т.ч. дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО, педагог использует различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

3) в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-

деловое, внеситуативно-деловое);

- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог использует следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании *информационно-рецептивного метода* предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) *репродуктивный метод* предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) *метод проблемного изложения* представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении *эвристического метода* (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) *исследовательский метод* включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог использует различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных

объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства, указанные выше, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в т.ч. макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в т.ч. аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

ДОУ самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в т.ч. технические, соответствующие материалы (в т.ч. расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

3.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в ДОУ представлены в ОПДО ДОУ стр 109-114.

Сегодня сама жизнь доказала необходимость обучения не только взрослых, но и малышей основам безопасности жизнедеятельности. Естественная любознательность ребенка в познании окружающего мира может стать небезопасной для него. Особая ответственность за формирование навыков безопасного поведения в окружающей среде возлагается на воспитателей дошкольного учреждения, потому что именно в таком раннем возрасте закладываются базовые знания для дальнейшего поведения ребенка в сознательной жизни. Значимой также является

проблема создания условий в ДОУ, позволяющих ребенку планомерно накапливать опыт безопасного поведения. В группе с воспитанниками проводится планомерная деятельность, направленная на реализацию цели и задач, представленных в таблице.

Цель	Формирование у детей осознанного выполнения правил поведения, обеспечивающих сохранность их жизни и здоровья в современных условиях улицы, транспорта, природы, быта.
Задачи	Расширить представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, в общении с незнакомыми людьми, на дороге, на природе, а также в сети Интернет
	Формировать правила поведения в быту, в ДОУ, в общественных местах, в транспорте, на дороге, на природе, при общении с незнакомыми людьми, в сети Интернет.
	Ознакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.
	Воспитание чувства ответственности за личную безопасность, ценностного отношения к своему здоровью и жизни.
	Выработать у дошкольников привычку соблюдать меры предосторожности.
	Стимулировать у дошкольников развитие самостоятельности и ответственности.

Система и последовательность работы по основам безопасности жизнедеятельности дошкольников представлена тематическими блоками:

Мир вокруг	Дается объяснение тому, что именно может быть опасным в общении с другими людьми; что не всегда приятная внешность совпадает с добрыми намерениями и какое поведение следует выбрать в сложной ситуации.
	Если ребенок потерялся, ориентирование на местности.
	Мы говорим о загрязнении окружающей среды, о бережном отношении к живой природе; о ядовитых растениях; о контактах с животными
	Острые и тяжелые предметы, балкон, открытое окно и другие бытовые опасности. А также, умение пользоваться телефоном в экстремальных ситуациях. Предметы домашнего быта, которые являются источниками потенциальной опасности для детей (предметы, с которыми, в зависимости от возраста детей нужно научиться правильно, обращаться (иголка, ножницы, нож); предметы, которые взрослые должны хранить в недоступных для детей местах (бытовая химия, лекарства, спиртные напитки, сигареты, режущие-колющие инструменты).
	Изучение строения организма, закрепление навыков личной гигиены, о роли лекарств и витаминов, отношение к больному человеку, а также детские страхи, конфликты между детьми и т.д.
Пожарная безопасность	Представление о пожаре, об опасности огня, о порядке действия во время пожара А также, умение пользоваться телефоном в экстремальных ситуациях. Пожароопасные предметы опасности. Предметы домашнего быта, которые являются источниками потенциальной опасности для детей (предметы, которыми категорически запрещается пользоваться (спички, газовые плиты, розетки, включенные электроприборы);
Безопасная дорога	Правила дорожного движения, правила поведения в транспорте.
Ребенок и	Безопасность детей в интернете. Правила поведения за компьютером, планшетом.

интернет	
----------	--

Большие потенциальные возможности развития ребенка, включает в себе исследовательская деятельность, однако эти возможности могут быть реализованы лишь тогда, когда дети почувствуют радость и удовольствие от созданного ими, если у них процесс творчества вызовет хорошее настроение.

Обучение будет интересным для детей и для педагога, если оно с самого начала будет строиться как исследовательская деятельность самих детей. Педагог должен помочь детям достичь полноты своего самоосуществления. А это значит сохранить природную любознательность. Дошкольный возраст имеет богатейшие возможности для развития творческих способностей. Для того чтобы эти возможности не утрачивались, необходимо как можно эффективнее использовать их в дошкольном детстве.

Немаловажным в дошкольном возрасте является развитие творческих способностей детей в изобразительной деятельности. Активно действуя с объектами окружающего мира, исследуя их, дети познают их эстетические признаки, свойства, величину, поверхность объекта, а затем отображают свои жизненные впечатления в рисовании, лепке, аппликации и конструировании. Развивая исследовательские способности дошкольников, следует, прежде всего, научить видеть проблему. Умение видеть проблему, тесно связано с умением наблюдать. Путем простого наблюдения можно увидеть проблему для детского исследования («Почему листья падают с деревьев?», «Чем отличается песок от глины?», «Почему облака бывают разной формы?» и т.д.).

В основу творческого экспериментирования заложена продуктивная деятельность ребенка. Её целью является получение продукта (постройки, рисунка, аппликации, лепной поделки и т. п.), обладающего определенными заданными качествами.

Отечественные психологи отметили, что замысел в продуктивной деятельности воплощается с помощью разных изобразительных средств и нетрадиционных техник, помогают ребенку развивать познавательный интерес к исследовательской деятельности в ходе опытов и экспериментов с нетрадиционными изобразительными материалами.

Считая, что данное направление приоритетно, интересно и необходимо для познавательного и творческого развития дошкольников, определены цели и задачи для систематической работы в этом направлении.

Цель	создание условий для развития интеллектуального потенциала личности дошкольника путем совершенствования исследовательских способностей через изобразительную продуктивную деятельность
Задачи	развивать интерес детей к экспериментированию с материалами и техниками изобразительности
	помогать детям выявлять свойства и качества материалов, сравнивать их и изображаемым объектом
	поддерживать проявления инициативы, творческой активности и самостоятельности
	способствовать накоплению детьми творческого «багажа» и практического опыта

Выделяют две формы детского творческого экспериментирования:

- 1) познавательное творческое экспериментирование, направленное на получение новых сведений, новых знаний;
- 2) продуктивное творческое экспериментирование (создание новых построек, рисунков, сказок и т.д.).

Творческое экспериментирование в изобразительной деятельности

экспериментирование с цветом	Дети активно смешивают цвета, высветляют, затемняют исходный цвет для получения нужного оттенка. Особый интерес вызывает смешение цветов пластилина. В результате дети приходят к пониманию механизмов получения нужного цвета, кроме того, получают представления о
------------------------------	---

	цветовой гармонии
экспериментирование с материалами, их свойствами	Ассортимент художественных материалов на сегодняшний день огромен. Одних только видов бумаги можно насчитать не один десяток, а ещё новые материалы: фоамиран, фетр, вуаль, бархатный картон и т.п., а также природный и бросовый материал, и др. Сравнивая различные материалы, выявлять их особенности, соотносить их свойства с изображаемым объектом и выбирать наиболее подходящий
	В процессе экспериментирования с инструментами и способами их применения подводить к выводу, что рисовать можно не только карандашом и кистью; деталь аппликации можно не только вырезать, но и обрывать по контуру. В ходе деятельности выявлять, что любой хорошо знакомый нам предмет может стать инструментом для рисования.
	Экспериментируя с художественными эффектами знакомится с различной фактурой материала (полиэтиленовой пленки, малярной ленты, кусочков коврового материала, мягкая бумага и др.), что помогает добиваться большей выразительности в продуктивной деятельности.

Экспериментирование стимулирует ребенка к поискам новых действий и способствует смелости и гибкости детского мышления.

3.4. Способы и направления поддержки детской инициативы представлены в ОПДО ДОУ стр. 114-116.

Содержание работы по преодолению проблем в ходе реализации рабочей программы группы среднего дошкольного возраста

Образовательная область	Вид деятельности	Кол-во детей	Содержание работы с детьми по преодолению проблем
Физическое развитие	Трудности в выполнении отдельных спортивных упражнений	4	Совместно с учителем физкультуры разработать картотеку игр и упражнений для детей младшего возраста Индивидуальные игры и упражнения с использованием разных сказочных героев, животных; беседы с родителями по закреплению упражнений дома в свободное время, консультация для родителей «Физкультура для малышей»
Художественно – эстетическое развитие	Не умеют держать карандаш, ножницы соблюдать технику безопасности при работе с ними	4	Работа в группах по обводке на привлекательных для ребенка картинках, электронная консультация для родителей «Как научить ребенка правильно держать кисть, карандаш, ножницы»
	Неусидчивость при прослушивании музыкальных произведений	3	В совместной деятельности, в режимных моментах использовать дидактические музыкальные игры, прослушивание музыкальных произведений
Социально – коммуникативное развитие	Содействовать становлению способов передачи собственных эмоциональных состояний (жесты, мимика, интонация, поза, движения), формированию умения сдерживать проявления негативных эмоций; безопасного поведения	3	Беседы, игры, видео по правилам этикета, проблемные вопросы в группах детей Консультации для родителей
	Не имеет представления о некоторых правилах	7	Игры – занятия, игры-путешествия, игры – ситуации на закрепление

	безопасного для окружающего мира природы поведения (не заходить на клумбу, не рвать цветы, листья, не ломать ветки деревьев и кустарников, не бросать мусор).		правил безопасности; буклет для родителей «Как знакомить родителей детей дошкольного возраста с основами безопасного поведения»
Познавательное развитие	Затрудняются в соотнесении предметов с соответствующей цифрой или количеством, затрудняются в узнавании и названиях геометрических форм	4	Индивидуальные и групповые дидактические игры «Нади такую же фигуру», «Подбери такую же»; настольные печатные игры «Забавные фигурки», «Где какой предмет».
	Затруднение в узнавании цифры и его количестве	3	
Речевое развитие	Трудности в повторении и подражании за педагогом различных фраз и предложений	3	Консультация учителя – логопеда с воспитателями для правильного составления плана работы, с родителями воспитанников о проблеме; совместная образовательная деятельность воспитателя с детьми (пальчиковые игры и упражнения, логоритмические артикуляционные дыхательные гимнастики, речевые дидактические игры, чтение и т.п.), самостоятельная деятельность детей при контроле воспитателя за правильностью употребления в речи слов и словосочетаний (сюжетно-ролевые игры и дидактические игры, настольно-печатные игры, совместная продуктивная и игровая деятельность, самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности), образовательная деятельность в семье (разговоры с детьми, речевые игры, беседы, чтение книг, рассматривание иллюстраций)
	Трудности в построении предложений по картинке и вопросам	5	
	Проблемы с речью: ребенок не произносит отдельных звуков, звукопроизношение искажено; малый словарный запас по возрасту	12	

Содержание работы с детьми, у которых имеются признаки опережающего развития в рамках реализации рабочей программы группы среднего дошкольного возраста

Образовательная область	Вид деятельности	Содержание работы
Физическое развитие	Четкое выполнение упражнений по показу, наблюдается физическая активность и выносливость, опережающие возрастные характеристики младшего дошкольного возраста	Совместно с учителем физкультуры на занятиях привлекать таких детей к побуждению выполнения заданий для других: «Смотри как мы делаем», «Делай вместе с нами». Консультация для родителей «Рекомендации: секции и кружки для дошколят с 4 лет»
Художественно – эстетическое развитие	Знают основные цвета, закрашивают контурные картинки, держат правильно карандаш (кисть); ориентируются на листе во время выполнения творческих работ	Во время занятий и в ходе самостоятельной деятельности давать выполнить дополнительное задание или усложнение уже выполненного

Социально – коммуникативное развитие	Проявляют навыки взаимопомощи по своей инициативе, понимание опасной ситуации в том или ином случае, самостоятельная организация сюжетных действий	Привлекать к взаимопомощи другим детям, усложнять ход сюжетно – ролевого взаимодействия между участниками игр
Познавательное развитие	Устный счет в пределах 10, узнавание цифр до 5, соотнесение количества с цифрой; отличают форму, размер предмета, группирование предметов по характеристикам	Индивидуальные и групповые дидактические игры; во время занятий и в ходе самостоятельной деятельности давать выполнить дополнительное задание или усложнение уже выполненного
Речевое развитие	Хорошо ориентируются в понятиях предметов ближайшего окружения: одежда, обувь, посуда и т.п., умение обобщать в группы знакомые предметы. Быстрое запоминание и воспроизведение стихотворений; повторение рассказа воспитателя по картинке; умение ответить на вопрос по рассказу или сказке «о чем или о ком мы прочитали»	Консультация воспитателей с учителем логопедом «Дополнительные игры и упражнения для малышей по развитию речи»; индивидуальные и групповые упражнения и задания

3.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников ДОУ представлены в ОПДО ДОУ стр 116-119.

Социальный паспорт семей воспитанников группы «Брусничка»

Таблица 7

Социологический портрет семей воспитанников	Количественные данные	%	Содержание работы
Число детей в группе	34		Способствовать благоприятному протеканию полоролевой социализации мальчиков и девочек, создание условий для становления гендерной идентичности ребенка в семье и ДОУ; повышение компетентности родителей в вопросах гендерного воспитания. Консультации «Кто такие мальчики, кто такие девочки?», «Мальчики - будущие мужчины»; «Мальчики - защитники слабых» (девочек, женщин, стариков); «Девочки - будущие женщины»; «Девочки - будущие хозяйшкы»
Из них мальчиков	19	56	
Из них девочек	15	44	
Возраст родителей			
До 25 лет	1	1	Для выявления педагогической культуры родителей разработали анкету, с целью определения перспективы взаимодействия. Привлечь родителей к организации образовательного процесса.
От 26 до 35 лет	26	39	
От 36 до 45 лет	37	56	
От 46 до 50	2	3	
Образование родителей			
Высшее	46	70	Проводить работу по повышению их педагогической компетентности в вопросах воспитания и

Среднее специальное	20	30	образования детей дошкольного возраста.
Среднее	-		
Семейное положение			
Полная	32	94	Активно привлекать родителей к участию в жизни группы: семейный фестиваль «Калейдоскоп талантов», спортивное развлечение «Вместе с папой, вместе с мамой», музыкально - литературная гостиная «Мы помним, мы гордимся», родительский клуб «Учимся вместе», где родители могут поделиться своим опытом в воспитании детей. В ходе индивидуальных консультаций повысить педагогическую компетентность в вопросах гендерного воспитания.
Неполная с матерью	2	6	
Социальный статус родителей			
Домохозяйка (декретный отпуск)	7	10	Побуждать родителей уделять больше времени ребенку, совместные походы, совместные досуг, прогулки с родителями, организовывая различные встречи с интересными людьми; мастер – класс, привлекать родителей участвовать в творческих проектах
Индивидуальная трудовая деятельность	3	5	
Рабочий промышленного предприятия	9	15	
Служащий	7	10	
Специалист	32	49	
Руководитель	8	11	
Наличие у ребенка своего места дома			
Отдельная комната	6	18	Электронная консультация «Как правильно организовать полезное пространство для ребенка дома»
Уголок в комнате	10	29	
Комната на двоих детей	18	53	
Количество детей в семье			
Имеют одного ребенка	5	15	Индивидуальные консультации, брошюры «Один ребенок в семье: с какими проблемами могут столкнуться родители»
Двоих детей	16	47	Консультации для родителей «Нравственное воспитание детей в семье»; - «О правах ребенка»; «Ваш ребёнок и его друзья», «Нравственные идеалы в семье»
Троих детей	12	35	
Более троих детей	1	3	
Район проживания			
Живут в микрорайоне МБДОУ	34	97	Активное посещение мероприятий близлежащего микрорайона ТОС «Согласие»: конкурс рисунков, благоустройство территории микрорайона (посадка деревьев), субботники
Национальность			
Русские	46	69	По национальной принадлежности семей 69 % семей – русские, но необходимо учитывать то, что группу посещают представители еще 10 национальностей – необходимо включить в родительские собрания, круглые столы, совместные мероприятия для родителей мероприятия
Татары	1	1	
Украинцы	2	3	

Чуваши	2	3	по воспитанию толерантного отношения между воспитанниками группы.
Таждик	4	6	
Белорусы	1	1	
Казахи	1	1	
Молдованин	1	1	
Табасараны	2	3	
Армяне	4	6	
Чеченцы	4	6	

**План работы с родителями на 2023 – 2024 учебный и летний периоды
группа среднего дошкольного возраста «Брусничка»**

Таблица 8

Дата	Родительские собрания и совместные мероприятия		Консультации		Информационно- просветительская деятельность		Организационно развлекательные мероприятия	
	План	*Факт	План	*Факт	План	*Факт	План	*Факт
Сентябрь	Родительское собрание Открытый разговор «Мы стали взрослее на год!»		Консультация «Как сделать осеннюю прогулку приятной и полезной»		Информационный стенд «Обязанности родителей», «Десять заповедей для родителей»		Фото вернисаж «Воспоминания о лете!»	
			Памятка «Особенности развития ребенка 4-5 лет».		Социологический опрос - интервью «Что вы ждёте от детского сада?»		Творческий калейдоскоп оформление стенда «С днем рождения, детский сад»	
Октябрь	Экологическая акция «Зимняя кладовая», «Дай лапу»		Консультация «Как вырастить ребенка здоровым и успешным»		Наглядно-информационный материал «Учите детей беречь природу»		Фотовыставка «Бабушка и я, лучшие друзья» (к дню пожилого человека)	
			Привлечь родителей к участию во всероссийском творческом конкурсе		Газета для родителей «Новости страны Детство»		Осенний праздник для детей и родителей «Осенний бал»	
Ноябрь	Родительское собрание «Учим трудиться» - Трудовое воспитание в детском саду и дома». все возрастные группы		Папка-передвижка «Азбука прав ребенка»		Бюллетень «Сила внимания против непослушания»		Конкурс совместных творческих работ с детьми ко дню матери «С папой мы рисуем маму...»	
			Электронная консультация «Речевые игры дома»		Оформление стенда «Занимайтесь вместе с нами»			
Декабрь	Акция «Покормите птиц зимой»		Консультация «Безопасность детей дома и не только»		Информационный листок «Условия здорового образа жизни в семье»		Творческая мастерской Деда Мороза «Красивая елочная игрушка»	
			Папка-передвижка «Что такое толерантность?»		Фотоколлаж «Я, ты, он, она вместе дружная семья»			
Январь			Индивидуальные беседы с родителями на тему «Ребёнок и компьютер»		Газета для любознательных родителей «Новости страны Детства»		«Рождественские колядки» (с участием родителей)	
			Консультация «Охрана зрения»		Буклет «Безопасность ребенка в ваших руках» (правила пожарной безопасности)		Акция «Поможем птицам зимой»	

Февраль	Родительское собрание «Роль сюжетно-ролевой игры в формировании финансово грамотного человека»		Папка – передвижка «Развитие звуковой культуры детей 5 лет»		Тестирование «Какой вы родитель?»		Фотовыставка «Наши замечательные мальчики - будущие защитники»	
			Консультация «Играем вместе с детьми»		Стенгазета «Лучше папы в мире нет»		Библиотечный десант «Папа, мама, я – читающая семья »	
Март	Вечерние посиделки «Безопасность детей»		Консультация «Игра – как средство нравственного воспитания»		Бюллетень «Советы доктора Айболита»		Праздник, посвященный Женскому дню 8 Марта, с участием родителей	
			Цикл электронных консультаций «Мой друг конструктор»		Памятка для родителей «Речевая среда в семье и ее влияние на развитие речи ребенка»			
Апрель	День Здоровья «Парад юных физкультурников»		Консультация «Как одевать ребенка весной»		Фотоколлаж «Весна, весна на улице....»		Виртуальная экскурсия. Прогулка по центру «Авиация и Космонавтика» на ВДНХ	
			Консультация «Авторитет родителей – основа воспитания».		Памятка «Как читать детям», «С какими книгами лучше дружить дошколятам»		Выставка книжек - малышей «Моя любимая книжка»	
Май	Родительское собрание «Мы стали взрослее на год»		Информационный стенд «Никто не забыт, ничто не забыто!»		Анкетирование родителей «Удовлетворенность родителей деятельностью ДОУ»		Фотовернисаж «День победы»	
Июнь	Мастер – класс «Вторая жизнь бумаги»		Уголок здоровья «Как организовать летний детский отдых»		Памятка для родителей «Детская аллергия - что делать?»		Проект «Мы построим Экоград - это наш в здоровье вклад !»- развивающая среда участка	
Июль	Встреча с интересными людьми «Дисциплинированный пешеход»		Электронная консультация «Безопасность на дороге»		Информационный лист «Что делать если...» (оказание первой помощи)		Выставка рисунков и поделок летней тематики «Наши руки не для скуки»	
Август			Папка - передвижка «Формирование нравственно- трудовых качеств воспитанников через ознакомление с трудом взрослых»		Санитарный бюллетень «Кишечные инфекции»		Фотоколлаж «Смешные и забавные приключения детей летом»	

*Факт о выполнении отмечается +

3.6. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников ДОУ представлены в ОПДО ДОУ стр. 119-124.

3.7. Рабочая программа воспитания представлена в ОПДО ДОУ стр. 125-146.

4. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) *признание детства как уникального периода в становлении человека*, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) *решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования* (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), *так и традиционных* - фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) *обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОУ, в т.ч. дошкольного и начального общего уровней образования* (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) *учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся* (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) *создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды*, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) *построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми*, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) *индивидуализация образования* (в т.ч. поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) *оказание коррекционной помощи детям с ООП, в т.ч. с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в т.ч. посредством организации инклюзивного образования;*

9) *совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;*

10) *психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;*

11) *вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;*

12) *формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;*

13) *непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;*

14) *взаимодействие с различными социальными институтами* (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) *использование широких возможностей социальной среды, социума* как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) *предоставление информации о Программе* семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в т.ч. в информационной среде.

4.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды ДОУ представлены в ОПДО ДОУ стр. 148-157

Требования к предметно – пространственной среде в ДОУ	Групповое помещение	Участок
<i>Насыщенность среды группы</i>	Соответствует и возрастным особенностям воспитанников, и содержанию Программы: в во всех центрах активности располагаются различные дидактические, развивающие, настольные игры, различные печатные издания, в том числе литература соответствующие тематике недели или мероприятия; также в групповом пространстве располагаются технические средства обучения и воспитания: телевизор, музыкальный центр, ноутбук, регламент использования которых соблюдается согласно СанПин.	Разнообразный выносной материал (пасочки, ведерки, лопатки, грабельки, лейки); материал для творческого развития (краски, пластилин, цветная бумага); дидактические, развивающие игры; инвентарь и материалы для экспериментирования; игрушки и предметы для сюжетно – ролевых игр; спортивный инвентарь; инвентарь для трудовой деятельности
<i>Трансформируемость пространства</i>	В спальном помещении оборудован уголок для сюжетно – ролевых игр, приемная используется как комната для совместного чтения, для уединения ребенка.	Кукольная мебель и инвентарь для игр, а также игрушки заместители могут свободно перемещаться по территории участка, согласно задумке игры воспитанников
<i>Полифункциональность материалов</i>	В группе в центре активности «Я люблю играть» располагается комплект мягкой мебели, мобильная полка «Касса. Магазин» на колесиках, в ходе игровой деятельности дети могут перемещать данное оборудование согласно их ходу и задумке игры.	
<i>Вариативность среды</i>	В пространстве группы учтены пространства для подвижных игр в малой группе, деятельность с конструктором (крупным и мелким), пространство для художественной деятельности, для опытнической и экспериментальной деятельности, а также	На веранде группы учтены пространства для деятельности с конструктором (крупным и мелким), пространство для художественной деятельности, для опытнической и экспериментальной деятельности.

	уголок «уединения». Для стимулирования игровой, познавательной активности детей периодически производится сменяемость игрового материала.	Игровой материал, различный материал для деятельности расположен по центрам на веранде: «Почемучки», «Трудимся, играя», «Сюжетно - ролевые игры», «Спортсмены»
<i>Доступность среды</i>	В группе свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям	Игровой материал расположен в шкафах в доступности каждому ребенку
<i>Безопасность предметно-пространственной среды</i>	Все шкафы и тяжелая мебель закреплены, игрушки в исправном состоянии.	

Таблица 9

Название центра активности	Оборудование
Физическое развитие	
Центр «Здоровячек»	Оборудование для развития движений: кегли, большие, маленькие мячи, обручи, набор хоккей, набор для гольфа, массажеры, набор для тенниса, скакалки, дорожка спортивная, кольцеброс, тарелки на развитие ловкости, шашки, шахматы
	Материалы о спорте: картинки зимние виды спорта, картотеки: дыхательная гимнастика, подвижных игр, «Гимнастика для глаз», физкультминутки, пальчиковой гимнастики, мой первый атлас «Тело человека», развивающее пособие «Школа семи гномов» Здоровье, разрезные картинки по видам спорта, тематический словарь в картинках, «Уроки Айболита», маски для подвижных игр.
	Игры по формированию ЗОЖ: игры народов севера, игра городки, игра «Кто быстрее?», массажные коврики (ноги, рук) разных модификаций.
	Оборудование для общеукрепляющих упражнений: ленты, мячи, гимнастические палки.
	Оборудование для закаляющих процедур.
	Оборудование для игр и упражнений с бросанием, ловлей, метанием: мячи разного вида и размера, кольцеброс, кегли.
Речевое развитие	
Центр «Здравствуй, книжка»	Детская литература на различную тематику, разных размеров и форм
	Портреты известных детских писателей и поэтов.
	Демонстрационный материал по лексическим темам.
	Картотеки чистоговорок, стихов, потешек, поговорок.
	Пособия и игры для формирования фонематического восприятия и слуха: шумовые инструменты; звуковые коробочки; предметные, сюжетные картинки для автоматизации звуков и их; игры с парными карточками (звуки: Р, Л; С, З, Ц; Ш, Ж, Щ).
	Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.).
	Картотека игр для совершенствования грамматического строя речи.
	Пособия и демонстрационные материалы по подготовке детей к обучению грамоте.

	Пособия и игры для закрепления правильного речевого дыхания: «Листочки»; «Бабочки»; «Волшебный пушок»; лабиринты; разноцветные шарики; султанчики; бумажные снежинки; вертушки.
	Оборудование на развитие мелкой моторики: мячики Суждок, прищепки, трафареты; тактильные дощечки с разными текстурами; мозаики; игры-шнуровки и др.
	Предметные и сюжетные картинки, серии сюжетных картин для составления рассказов.
	Материал по обучению грамоте: магнитная доска, наборы магнитных букв, кассы букв с слогов, кубики-азбука в картинках, слоговые кубики, домики (твердость и мягкость), пособия для звукобуквенного анализа, схемы-слова, звуковые дорожки, звуковая лесенка, альбомы по слоговой структуре.
Социально-коммуникативное развитие	
Центр сюжетно-ролевых игр «Я люблю играть»	Макеты для развития режиссерских игр: «Улицы и дороги нашего города», «Подводный мир», «Сказочная полянка». Набор мелких игрушек (фигурки людей, животных, домики, транспорт, уличное оборудование), игрушки – заменители, многофункциональные игрушки.
	Игровые модули для организации сюжетно-ролевых игр: «Магазин», «Кафе», «Поликлиника», «Салон красоты»
	Атрибуты для организации сюжетно-ролевых игр: куклы, одежда для кукол; мебель, бытовая техника, посуда, продукты питания (муляжи); кассы, деньги, сумочки, кошельки; инструменты и униформа для парикмахера, журналы; инструменты для доктора, рецепты и др.; машины разных форм и видов, рули и т.д.
	Картотеки сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Супермаркет», «Станция технического обслуживания автомобилей», «Школа», «В библиотеке», «Кафе «Сладкоежка», «Инспектор ГИБДД», «Поликлиника», «Автогонщики».
Центр «Мы маленькие патриоты»	Познавательные материалы: глобус, флаг России, герб России, портрет Президента РФ, флаг Ханты – Мансийского автономного округа, кукла в национальном русском, хантыйском
	Произведения писателей Севера: книги; журналы
	Альбомы: «Мой город», «ХМАО - Югра», «Государственные символы»
	Настольно-печатные игры. Настольная игра «Наша Родина» Разрезные картинки «Города России»
Познавательное развитие	
Центр логики и математики «Развивай-ка»	Трафареты, линейки и другие измерительные эталоны
	Игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей («Дроби», «Составь круг»)
	Игры для развития числовых представлений и умений количественно оценивать разные величины. («Сравни и подбери»).
	Игры с алгоритмами («Вычислительные машины»).
	Игры, развивающие психические процессы: шахматы, шашки.
	Игры Никитина, блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, игры Воскобовича и др. в соответствии с возрастными задачами.
	Набор счётных материалов
Центр науки и естествознания «Почемучки»	Познавательные книги: сборники опытов и экспериментов для детей, тематические энциклопедии.
	Наглядный материал: функциональные модели (работы, автоматизированные приборы).
	Схемы, таблицы, модели с алгоритмами выполнения опытов.

	Настольные игры: «Магнитные эксперименты», «Природное электричество», «Секреты фокусов»
	Технические материалы: шурупы, гайки, болты, скрепки, детали для сборки и т.д.
	Природные материалы: камни, мох, шишки, ракушки и т.д.
	Неструктурированные вещества: песок, сахар, соль, краски, крупы и т.д.
Художественно-эстетическое развитие	
Центр музыкально-театральный «Театральная лавка»	Портреты отечественных и зарубежных композиторов.
	Музыкальные инструменты.
	Театрально – игровое оборудование: большая и маленькая ширма, различные декорации, изготовленные детьми и их родителями
	Разные виды кукольного театра: театр картинок, пальчиковый, перчаточный, театр петрушек, театр марионеток, теневой театр фигур и масок, куклы с живой рукой.
	Технические средства обучения: аудиозаписи музыкальных произведений, записи звукошумовых эффектов, видео-фонотеки литературных произведений
	Атрибуты для постановок: костюмы и маски
Центр искусства «Творческая мастерская»	Материалы для продуктивной деятельности: традиционные и нетрадиционные
	Приспособления и инструменты для рисования в нетрадиционной технике (поролон, ватные палочки, зубные щётки, штампы, трубочки для коктейля и пр.).
	Раскраски разной тематики и размеров, трафареты с изображением животных, растений, фруктов, овощей, автомобилей и пр.
	Альбомы по декоративно-прикладному искусству («Гжель», «Хохлома», «Дымка» и др.).
	Репродукции картин известных художников, демонстрирующие различные жанры (пейзаж, портрет, натюрморт), портреты живописцев.
	Образцы игрушек и предметов народного промысла.
	Пошаговые схемы рисования и лепки популярных объектов (человек в разных позах, кошка, собака, лошадь и другие животные, птицы, цветы).
Центр конструктивно-строительный «Юный конструктор»	Дидактические игры на закрепление последовательность выполнения элементов народной росписи
	Разнообразные виды конструктора: деревянный, пластмассовый, металлический; с разными способами крепления; крупногабаритный модульный конструктор, конструктор LECO и т.д.
	Схемы-чертежи построек.
	Логические игры: мозаика, пазлы и т.д.
Участок группы	Бросовый материал для конструирования.
Прогулочная веранда	Малые архитектурные формы: скамейки, лаз «Вертолет» «Жираф», «Домик», «Гимнастическое бревно»
	Центы деятельности на прогулочной веранде находятся в отдельных шкафах, размещены в доступном виде для детей; обозначены схематично в виде картинок
	Стол со скамейками для различных видов деятельности
	Деятельность с песком: песочные наборы, мельнички, лопатки, грабельки, совочки, ведра, пасочки различных модификаций;

	тележки Художественно – эстетическая деятельность: чемоданчики творчества: кисти, краски, карандаши восковые, цветные, штампы; цветная бумага, картон, клей, клеенки, ножницы (в зависимости от возраста детей), бросовый материал для оформления поделок; трафареты, шаблон, обводки; бумага для рисования; пластилин, тесто для лепки, стеки, доски для лепки, салфетки Познавательная деятельность: ветречки, сосуды для опытов с водой и песком, щеточки, метелочки, крышки, ведерки, мельнички, ленточки, кубики; настольные игры, дидактические игры Спортивный инвентарь: обручи, мечи, гимнастические ленты, игра «Боулинг», кегли Игровая деятельность: коляски, куклы, посуда, модуль игровой «Кухня», «Магазин», машины разного размера и модификации
--	---

Все материалы для игр и занятий хранятся на доступной детям высоте, в понятном им порядке. Материалы центров помечены четкими надписями, сами центры активности в группе отмечены соответствующей картинкой. Мебель и оборудование располагается так, чтобы обеспечить безопасность при передвижении детей. Места для спокойных и шумных игр разделяются так, чтобы дети не мешали друг другу, поскольку шум влияет на уровень тревожности, креативность и способность концентрироваться. Все расставлено чтобы педагоги могли видеть большую часть центров, когда дети работают. Детские работы и материалы на текущую тему выставляются на стенах, на удобном уровне для рассматривания и обмена мнениями детьми.

В группе «Брусничка» для организации образовательной, игровой деятельности и реализации образовательной программы дошкольного образования использует все свободные площади группы, а именно: приёмная, спальная комната, групповая-игровая. В спальной комнате оборудован уголок для сюжетно – ролевых игр, приемная используется как комната для совместного чтения, для уединения ребенка.

4.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

От 4 до 5 лет

Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обраб. М.А. Булатова); «Жихарка» (обраб. И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обраб. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обраб. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обраб. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обраб. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. «Утятя», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обраб. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обраб. С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обраб. С. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин») (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородинской) (по выбору); Иватура К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянкой); Пени О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафии и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Муллек Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

Перечень музыкальных произведений

От 4 лет до 5 лет

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурсонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левинова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябучечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

Перечень произведений изобразительного искусства

От 4 до 5 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

Перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы предусмотрены только для семейного просмотра и не включены в образовательный процесс ДОУ.

Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаниями ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в т.ч. анимационных фильмов, осуществляется в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.
 Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.
 Фильм «Пластелиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.
 Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.
 Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.
 Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.
 Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.
 Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.
 Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.
 Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Уфимцев, 1976-91.
 Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972.
 Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
 Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.
 Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.
 Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.
 Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.
 Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
 Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

4.5. Кадровые условия реализации Программы представлены в ОПДО ДОУ стр. 172-174.

Баисова Маржанат Юрьевна - воспитатель, высшее педагогическое образование, Сургутский педагогический университет, год окончания- 2007 г.
 Соответствие занимаемой должности
 Косенко Ольга Сергеевна - воспитатель, высшее педагогическое образование, Ишимский Государственный педагогический институт им. П.П. Ершова, год окончания- 2007 г. Высшая квалификационная категория

4.6. Режим и распорядок образовательной деятельности по ОПДО ДОУ

Согласно ФГОС ДО, ОПДО реализуется в течение 12 часов пребывания детей с учетом режима дня и возрастных категорий детей. ОПДО состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта. Обязательная часть ОПДО предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях. В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные самостоятельно участниками образовательных отношений технологии, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках, методики, формы организации образовательной работы.

Объем обязательной части ОПДО не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%. В таблице представлена примерная модель организации образовательной деятельности, времени, затраченного на реализацию ОПДО (обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений) согласно возрастным категориям детей.

Модель организации образовательной деятельности в группе «Брусничка» среднего дошкольного возраста (с 4 до 5 лет)

Режимные моменты	ОО	Виды деятельности	Группа среднего дошкольного возраста (с 4 до 5 лет)
Прием детей, осмотр, утренняя гимнастика, самостоятельная детская деятельность, игры, общение (в том числе индивидуальное), общественно полезный труд (в том числе дежурство детей)	СКР, РР, ПР, ХЭР, ФР	Труд в природе, хозяйственно-бытовые поручения, индивидуальные поручения, общение по теме, рассматривание иллюстраций, игры на развитие мелкой моторики, психогимнастика, повторение знакомых стихов, ситуации, пальчиковая гимнастика, развивающие и настольные игры, дидактические игры	07.00-08.25
			* «Безопасные минутки» * Мероприятия «Социокультурные истоки» * Шахматные минутки
			25 В неделю 125
Подготовка к завтраку, завтрак	СКР, РР, ПР, ХЭР, ФР	Закреплений дней недели, беседа о культуре поведения, проблемная ситуация, индивидуальная работа, общение	08.25-08.50
Самостоятельная деятельность взрослого с детьми: игры, общение, экспериментирование, подготовка к занятиям	СКР, РР, ПР, ХЭР, ФР	Артикуляционная гимнастика, подготовка к занятиям, игры малой подвижности, словесные игры, хороводные игры	08.50-09.00
Занятия (в соответствии с расписанием) с учетом перерывов между занятиями	СКР, РР, ПР, ХЭР, ФР	По расписанию	09.00-9.50
Второй завтрак	СКР, РР, ПР	Беседы, проблемные ситуации	09.50-10.05
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, игры	СКР, РР, ПР, ХЭР, ФР	Подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, наблюдения, труд, экспериментирование, общение по интересам, общественно полезный труд (в том числе дежурство детей)	10.05-12.00
			* Развивающие игры по безопасности (на улице) * Шахматные минутки * Мероприятия «Социокультурные истоки»
			25 В неделю 125
Самостоятельная деятельность детей	СКР, РР, ПР, ХЭР, ФР	Игры, общение по интересам, общественно-полезный труд (в том числе дежурство детей)	12.00-12.25
Подготовка к обеду, обед	СКР, РР, ПР, ХЭР, ФР	Индивидуальная работа, организация деятельности с дежурными, беседа о пользе еды, привитие культурно-гигиенических навыков, проблемная ситуация, общение	

Подготовка ко сну, дневной сон	СКР, РР, ПР, ХЭР, ФР	Воздушные процедуры, профилактическая гимнастика воспитание культурно-гигиенических навыков	12.25-15.00
Постепенный подъем, гигиенические процедуры	СКР, РР, ПР, ХЭР, ФР	Пальчиковые, словесные игры, воздушные и водные процедуры, закаливание, гимнастика пробуждения	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	СКР, РР, ПР, ХЭР	Индивидуальная работа, организация деятельности с дежурными, беседа о пользе еды	15.20-15.45
Занятия, игры	СКР, РР, ПР, ХЭР, ФР	По расписанию	-
Совместная деятельность взрослого с детьми (ранний возраст) Самостоятельная деятельность детей по интересам	СКР, РР, ПР, ХЭР, ФР	Эксперименты и опыты, игры на развитие сенсорных эталонов, на развитие внимания, общение, рассказывание произведений, игры драматизация, досуги, самостоятельная деятельность по интересам	15.45-16.55
			* «Безопасные минутки * Шахматные минутки * Мероприятия «Социокультурные истоки»
			30 В неделю 150
Подготовка к ужину, ужин	СКР, РР, ПР, ХЭР, ФР	Воспитание культуры еды, поведения за столом	16.55-17.20
			* «Безопасные минутки»: беседы, общение, проблемные ситуации
			5 В неделю 25
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	СКР, РР, ПР, ХЭР, ФР	Наблюдения, игры различной подвижности, исследовательская деятельность, проблемные ситуации, сюжетные, режиссерские игры, хороводные игры, индивидуальная работа, настольно-печатные игры, работа с родителями, общение строительные игры, ряженье, хозяйственно-бытовой труд	17.20-19.00
			*Взаимодействие с родителями в рамках реализации ФЧ
			20 В неделю 100
			* Мероприятия «Социокультурные истоки» * Проект «PRO-чтение»: читаем произведения по реализации ФЧ * Шахматные минутки
			15 В неделю 75
ИТОГО за день		Всего:	3600
		Обязательная часть:	3000 (83%)
		Формируемая часть:	600 (17%)

В группе используются следующие формы двигательной деятельности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, плавание и другие.

Организация образовательной деятельности по приобщению детей к физической культуре

Таблица 11

Основные формы и методы	Периодичность и особенности организации детей
	4-5 лет
Занятия по физическому развитию	3 раза в неделю с группой или подгруппой детей (один раз — на улице) 15–20 минут
Физкультурные минутки	В середине занятия статического характера 1–3 минуты
Двигательные разминки	Между занятиями в зависимости от их вида и содержания 10–12 минут
Эмоционально-стимулирующая утренняя гимнастика. Комплекс общеразвивающих упражнений составляется с предметами и без них. Через каждые две недели он меняется. В него входят упражнения: для развития и укрепления кистей рук, мышц плечевого пояса, спины, гибкости позвоночника, мышц брюшного пресса и ног	Ежедневно с подгруппой детей (в теплое время года — на улице) 7–10 минут
Организованная двигательная активность детей на прогулке (подвижные игры и физические упражнения)	Ежедневно с группой или подгруппой детей 10–12 минут
Оздоровительная гимнастика пробуждения после дневного сна с включением ОРУ	Ежедневно с группой детей 10–12 минут
Самостоятельная двигательная деятельность детей (нерегламентированная, по желанию детей)	Ежедневно в разные отрезки режима дня (в утренние часы до занятий, на прогулках, во второй половине дня)

Организация реализации ОПДО планируется педагогами в календарно-тематическом плане и включает в себя содержание образовательной деятельности по образовательным областям через различные виды деятельности детей:



Модель организации воспитательно-образовательного процесса в группе «Брусничка» на день по образовательным областям

Таблица 12

Направления развития ребёнка	1-я половина дня	2-я половина дня
Физическое развитие	Приём детей на воздухе в теплое время года	Гимнастика после сна
	Утренняя гимнастика (сюжетная, игровая, фольклорная)	Самостоятельная двигательная деятельность
	Пальчиковая гимнастика	Артикуляционная гимнастика
	Гигиенические процедуры (полоскание рта)	Гимнастика для глаз
	Закаливание в повседневной жизни (одежда по сезону на прогулке, облегчённая одежда в группе, в соответствии с температурным режимом)	Подвижные игры с разной двигательной активностью
	Физкультурные минутки	Физкультурный досуги, праздники
	Занятия по физическому развитию	Закаливание
	Блок двигательной активности на музыкальном занятии	Дыхательная гимнастика
	Индивидуальная работа по развитию движений	Игровой массаж
	Подвижные игры различной двигательной активности	Игры с водой
	Пешие прогулки по территории детского сада	Игры-упражнения
	Оздоровительные и динамические паузы	Ситуации на освоение правил поведения во время двигательной активности
	Самостоятельная двигательная деятельность	Песочная терапия
Познавательное развитие	Экологические и познавательные игры	Общение по формированию ЗОЖ
	Деятельность в центрах активности	Проблемные ситуации
	Работа на экологической тропе	Экологические, познавательные развлечения
	Экологические наблюдения	Индивидуальная работа
	Индивидуальная работа по познавательному развитию	Дидактические игры
	Опыты и эксперименты	Тематические проекты
	Дидактические игры	Шахматные минутки
	Экскурсии	Викторины
Речевое развитие	Словесные игры	Конкурсы
	Деятельность в центрах активности	Артикуляционная гимнастика
	Чтение художественной литературы	Индивидуальная работа
	Индивидуальная работа	Дидактические игры
	Использование художественного слова на прогулке	Заучивание стихов
Социально-	Тренинги	Театрализованная деятельность
		Минутки общения

коммуникативное развитие	Формирование навыков культуры общения	Развивающие игры
	Работа с развивающими стендами «Деловые хлопоты», «Звезда недели», «Календарь погоды», «День рождения» и «Я пришёл»,	Сюжетно-ролевые игры
	Оценка эмоционального настроения детей через стенд «Моё настроение»	Трудовая деятельность
	Дидактические игры по формированию КГН, культуры поведения	Чтение художественной литературы
	Выполнение поручений стенд «Деловые хлопоты»	Индивидуальная работа
	Трудовые поручения в природе	Игры по развитию коммуникативных навыков
	Ознакомление с явлениями общественной жизни	Развивающие игры
	Трудовые поручения в природе	Общение
Художественно-эстетическое развитие	Деятельность в центрах активности	Музыкально-театрализованные развлечения
	Музыкальные занятия	Индивидуальная работа
	Музыкально-дидактические игры	Самостоятельная художественная деятельность
	Экскурсии	Театрализованная деятельность
	Театрализованная деятельность	Музыкально-дидактические игры
	Организация выставок	Тематические проекты
	Использование музыки в различных режимных моментах	Организация концертов
	Посещение театров, музеев	

Организация образовательной деятельности, отражающая примерное распределение содержания ОПДО по образовательным областям в течение недели (для первой (I) и второй (II) половины дня), реализуемого в виде занятий и образовательной деятельности в режимных моментах. Задача взрослых — создать соответствующие условия как для осуществления самостоятельной деятельности, так и для возможности выбора её содержания каждым ребёнком. Воспитателями ДОУ составляется ежегодно циклограмма деятельности, которая включает разнообразные формы взаимодействия с детьми в течении недели. Далее, на основе циклограммы разрабатывается еженедельный календарно-тематический план.

Циклограмма образовательной деятельности (на день)
2023– 2024 учебный год (летний период)
группа среднего дошкольного возраста «Брусничка» (4-5 лет)

Режим дня	Время	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Прием детей, осмотр, утренняя гимнастика, самостоятельная детская деятельность,	07.00-08.25	Создание условий для самостоятельной деятельности. Проветривание. Работа с родителями.				
		*Общение по ОО «СКР/Б»	* Проблемные ситуации по ОО «ПР/М»	*Настольные игры по ОО «П/Р» (игры по сенсорике)	* Наблюдение ОО "П/Р" (работа с календарем)	* Логические игры по ОО «ПР/М»
		*Артикуляционная гимнастика ОО «РР»	*Чтение произведений по ОО «РР» по теме недели.	*Заучивание произведений ОО «РР»	*Беседы-ситуации по произведениям по теме	*Игры по ОО «РР» - обогащение словаря

игры, общение (в том числе индивидуальное), общественно полезный труд (в том числе дежурство детей)					недели ОО «РР»	
		*Развивающие игры по ОО «ПР/М»	*Пальчиковая гимнастика ОО «РР»	*Игры на развитие мелкой моторики ОО «ФР»	* Проговаривание скороговорок, чистоговорок, ОО «РР»	*Беседа ОО «СКР/Б»
		* Повторение заученных стихотворений по ОО «РР»	*Дидактические игры по ОО «ПР/Э»	*Беседа по теме недели ОО «РР»	* Дидактические игры по ОО «П/Р».	*Подвижные игры (ползание, лазание). ОО ФР»
		*Игры малой подвижности ОО «ФР»	*Подвижные игры (ориентировка в пространстве) ОО «ФР»	*Подвижные игры (бросание и катание) ОО «ФР»	*Подвижные игры (бег, ходьба) ОО «ФР»	*Игры – имитации ОО «СКР»
		* Рассматривание печатных изданий (брошюры, бюллетени, плакаты, картинки и др.)	*Просмотр познавательных презентаций по теме недели ОО «РР»	* Электронные индивидуальные игры по ОО «СКР/Б»	*Электронные индивидуальные игры по ОО«П/Р»	*Рассматривание иллюстраций по ОО «ПР»
		<i>* Шахматные минутки</i>	<i>* Шахматные минутки</i>	<i>* Шахматные минутки</i>	<i>* Шахматные минутки</i>	<i>* Шахматные минутки</i>
		<i>* Мероприятия «Дорогою добра» (социокультурные истоки)</i>	<i>* Мероприятия «Дорогою добра» (социокультурные истоки)</i>	<i>* Мероприятия «Дорогою добра» (социокультурные истоки)</i>	<i>* Мероприятия «Дорогою добра» (социокультурные истоки)</i>	<i>* Мероприятия «Дорогою добра» (социокультурные истоки)</i>
		* Наблюдение за явлениями природы ОО «П/Р»	* Наблюдение за работой взрослых (младшего воспитателя) ОО «П/Р»	*Наблюдения ОО «ПР/Э» неживая природа	* Наблюдение ОО «СКР»	*Наблюдение по ОО «СКР/Б»
		* Индивидуальная работа по ОО «ХЭР/К»	* Индивидуальная работа по ОО «ХЭР/Р» - раскраски	* Индивидуальная работа по ОО «ХЭР/А»	*Индивидуальная работа по ОО «ХЭР/Р»	* Индивидуальная работа по ОО «ХЭР/Л»
		*Проблемная ситуация по ОО «СКР/Б» - нормы поведения в разных ситуациях	*Беседа по ОО «ПР/Б» - часы и время	* Соблюдение правил по бережному отношению к мебели ОО «ПР/Б»	*Рассматривание картинок по ОО «П/Р» - времена года	*Электронные презентации по ОО «ПР»
		Утренняя гимнастика				
Подготовка к завтраку, завтрак	08.25 – 08.50	* Загадки, стихи (КГН) ОО «РР»	* Беседа по ОО «СКР/Б» - о пользе витаминов и правильной пищи	* Общение по ОО «СКР/Б» -правила поведения за столом (этикет)	* Игра - ситуация ОО «СКР»	* Беседа -рассуждение по ОО «СКР/Б»
Самостоятельная	08.50 –	* Словесная игра ОО «РР»	*Хороводная игра ОО	*Дидактическая игра по	* Просмотр сказок	*Малоподвижные игры

деятельность взрослого с детьми: игры, общение, экспериментирование, подготовка к занятиям	09.00		«ХЭР/М»	этикету ОО «СКР»	(мультфильмов) по теме недели ОО «РР»	народов Севера ОО «ФР»
Занятия (в соответствии с расписанием) с учетом перерывов между занятиями	09.00-09.50	9.00-9.20 <i>Рисование (1) /лепка (2)/аппликация (3)/КД (4)</i>	* Игра - ситуация ОО «СКР/Б»	9.00-9.20 Речевое развитие (РР)	9.00-9.20 <i>Математические представления (МП)/ Окружающий мир (ОМ)</i>	* Общение по ОО «СКР/Б»- поведение в спальне
			9.20-9.40 Музыкальное развитие		9.45-10.05 Музыкальное развитие	
Второй завтрак	09.50-10.00	* Игра - ситуация ОО «СКР»	* Беседа о пользе еды по ОО «СКР/Б»	*Игры по ОО «СКР» (этикет за столом)	* Проблемные ситуации ОО «СКР»	*Потешки о культуре поведения во время еды ОО «СКР/Б»
Подготовка к прогулке	10.00-10.10	10.05-10.25 Физическое развитие	* Проблемные ситуации ОО «СКР/Б»	10.05-10.25 Физическое развитие	* Беседа по ОО «СКР/Б»	10.05-10.25 Физическое развитие
		*Беседа - рассуждение ОО «СКР/Б»		* Общение по ОО «СКР/Б»		*Просмотр презентации по ОО «СКР»
Прогулка	10.10-11.55 (1ч. 45 мин.)	* Наблюдение за социальными объектами по ОО «П/Р»	* Наблюдение по ОО «ПР/Э» (за живой природой)	*Наблюдения по ОО «П/Р» (за неживой природой)	*Наблюдение за транспортом ОО «П/Р»	* Наблюдения ОО «ПР/Э» живая природа
		*Спортивные игры по ОО «ФР»	* Подвижные игры по ОО «ФР» (катание, метание, ловля).	*Игры ОО «ФР» (бег, ходьба)	*Подвижные игры ОО «ФР» (бег, ходьба)	* Соревнования, эстафеты по ОО «ФР»
		* Проблемные вопросы по ОО «СКР/Б »	* Игровые ситуации по ОО «СКР/Б »	* Игры по ОО «СКР»	* Проблемные ситуации по ОО «СКР/Б» на улице	* Игры по ОО «СКР»
		* Рассказывание сказок по картинкам. ОО «ХЭР/М»	* Театрализованные игры (пальчиковый, теневой, кукольный театры) ОО «ХЭР/М»	*Чтение сказок, рассказов по тематике недели «РР»	* Инсценировка худ. произведений по ОО «СКР»	* Игры по ОО «ХЭР/М» -
		* Рассматривание картинок, иллюстраций ОО «П/Р»	* Проблемные ситуации по ОО «СКР» (нормы поведения)	* Игры по ОО «П/Р»	* Инструктаж по ОО «СКР/Б»	* Проблемные задачи по ОО « ПР/М»
		*Игры ОО «ХЭР/М»	*Игры по ОО «ПР» с природным материалом	* Слушание музыкальных произведений ОО «ХЭР/М»	*Индивид. работа по ОО «СКР»	* Развивающие игры по ОО «СКР»
		<i>*Развивающие игры по</i>	<i>*Развивающие игры по</i>	<i>*Развивающие игры по</i>	<i>*Развивающие игры по</i>	<i>*Развивающие игры по</i>

		безопасности (на улице)	безопасности (на улице)	безопасности (на улице)	безопасности (на улице)	безопасности (на улице)
		Виды деятельности в случае плохих погодных условий				
		*Общение по ОО «СКР/Б»- Поведение в приёмной во время одевания.	*Индивидуальная работа по ОО «СКР/Б» - опрятность.	*Игра по ОО «ПР»- развивающие игры на развитие внимания.	*Беседа по ОО «СКР/Б»- последовательность одевания одежды.	*Общение по «СКР»- бережное отношение к одежде.
		*Индивидуальная работа по ОО «СКР» - помощь друг другу.	*Беседа по ОО «П/Р».	*Общение по ОО «РР»- рассказывание русских народных сказок.	*Общение по ОО «РР»	*Проблемная ситуация по ОО «СКР/Б»
		*Игры по ОО «ХЭР/М»- хороводная игра.	*Общение по ОО «РР» - сочиняем сказки и рисуем. «Наши руки не знают скуки»	*Индивидуальная работа по «РР»	*Игры по ОО «ФР»- спортивная игра.	*Разучивание игр по ОО «ФР»
Возвращение с прогулки (игры, общественно полезный труд, в том числе дежурство детей), подготовка к обеду, обед, подготовка ко сну	11.55-12.30	*Игра по ОО «П/Р» -на развитие мышления.	*Игра по ОО «ХЭР/К»- строительные игры	*Игры по «ФР»	*Игры по ОО «РР»- словесная игра	*Игры по ОО «РР»- пальчиковая игра.
		* Общение по ОО «СКР/Б»	* Беседа о пользе еды по ОО «СКР/Б»	* Общение по ОО «СКР/Б» - поведение при мытье рук.	* Общение по ОО «СКР/Б»- поведение в спальне	*Беседа по ОО «СКР/Б» - правила пользования полотенцем
Дневной сон	12.30-15.00 (2.5 часа)	Комплексы релаксирующих гимнастик перед сном				
		*Чтение сказок перед сном, прослушивание аудиосказок				
Постепенный подъем, гигиенические процедуры, гимнастика пробуждения, воздушные и водные процедуры	15.00-15.20	Гимнастика пробуждения, «Тропа здоровья», закаливание				
		* Инд. работа по ОО «ФР» закаливающие процедуры.	* Рассматривание иллюстраций по ОО «СКР/Б»	* Беседа по ОО «СКР/Б» - о пользе закаливание.	*Проблемные вопросы по ОО «СКР/Б»	*Корректирующие упражнения по профилактике плоскостопия ОО «ФР»
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.45	* Общение по ОО «СКР/Б» - поведение при мытье рук.	*Беседа по ОО «СКР/Б» - правила пользования полотенцем	* Общение по ОО «СКР/Б»- поведение в спальне	* Беседа о пользе еды по ОО «СКР/Б»	* Общение по ОО «СКР/Б»
Самостоятельная деятельность детей по интересам: игры, общение,	15.45-16.55	<u>*Воспитательные мероприятия</u> *«Час здоровья» ОО «ФР»	<u>*Воспитательные мероприятия</u> * Д/игры ОО «П/Р»	<u>*Воспитательные мероприятия</u> *Игры по ОО «ХЭР/М» хороводная игра	<u>*Воспитательные мероприятия</u> *Театрализованные игры, игры драматизации	<u>*Воспитательные мероприятия</u> *Д/игры по ОО «ХЭР/М» - знакомство с муз.

экспериментирование					ОО «ХЭР/М»	инструментами
		* Сюжетно - ролевые игры (объединение сюжетов) ОО «СКР»	*Хороводные игры ОО «ХЭР/М»	*Опыты, эксперименты ОО «П/Р»	*Электронные инструктажи по ОО «СКР/Б»	* Пальчиковые игры, гимнастики ОО «РР»
		*Игра по ОО « ПР/М»- на развитие мышления.	* Игры по ОО « ПР/М»-развивающие игры на развитие внимание, памяти.	* ОО «РР»-рассказ, пересказ знакомых произведений по плану, картинкам.	*Разучивание стишков, потешек. ОО «РР»	*Строительные игры ОО «ХЭР/К»
		<i>«Литературная страничка» (Ознакомление с художественной литературой)</i>	<i>«Минутки творчества», рисование</i>	<i>«Минутки творчества», конструирование/художественный труд</i>	<i>«Минутки творчества», лепка</i>	<i>«Минутки творчества», аппликация</i>
Подготовка к ужину, ужин	16.55-17.20	* Пальчиковые игры ОО «РР»	* Артикуляционная гимнастика ОО «РР»	* Рассматривание картинок, иллюстрации ОО «СКР»	* Коллекционирование (совместное) по теме недели	*Игры по ОО «КРР» звукопроизношение
		*Беседа - рассуждение ОО «СКР/Б»	* Проблемные ситуации ОО «СКР/Б»	* Общение по ОО «СКР/Б»	* Беседа по ОО «СКР/Б»	*Потешки о культуре поведения во время еды ОО «СКР/Б»
Подготовка к прогулке,	17.20-17.35	<i>* «Безопасные минутки»: беседы, общение, проблемные ситуации</i>	<i>* «Безопасные минутки»: беседы, общение, проблемные ситуации</i>	<i>* «Безопасные минутки»: беседы, общение, проблемные ситуации</i>	<i>* «Безопасные минутки»: беседы, общение, проблемные ситуации</i>	<i>* «Безопасные минутки»: беседы, общение, проблемные ситуации</i>
		*Общение по ОО « СКР» - бережное отношение к одежде	*Беседа по ОО «СКР/Б» на улице	*Проблемные ситуации ОО «СКР» (самостоятельность, взаимопомощь)	*Игровые ситуации по ОО «СКР/Б» - поведение в приемной во время одевания.	*Беседа по ОО «СКР/Б» - последовательность одевания одежды.
Прогулка	17.35-19.00 (1 ч. 25 мин.)	Прогулка при неблагоприятных условиях				
		<i>* Проект «PRO-чтение»: читаем произведения по реализации ФЧ</i>	<i>* Проект «PRO-чтение»: читаем произведения по реализации ФЧ</i>	<i>* Проект «PRO-чтение»: читаем произведения по реализации ФЧ</i>	<i>* Проект «PRO-чтение»: читаем произведения по реализации ФЧ</i>	<i>* Проект «PRO-чтение»: читаем произведения по реализации ФЧ</i>
		*Познавательная деятельность в центре экспериментирования ОО «П/Р»	* Игры ОО «ПР/Э» - сюжетные игры о животных и птицах	*Настольно-печатные игры по ОО «П/Р»	*Развивающие электронные игры по ОО «П/Р»	*Рассматривание сенсорных картинок по ОО «П/Р»
		* Театральные игры по ОО «ХЭР/М»	* Хороводные игры по ОО «ХЭР/М»	* Сюжетно - ролевые игры по ОО «СКР»	* Словесные игры по ОО «РР»	* Костюмированные игры ОО «СКР»
		* «Мастерская» по ОО «Х/ЭР» - рисование использование	* «Мастерская» по ОО «ХЭТ/А» – аппликация	*«Мастерская» по ОО «ХЭТ/К» с использованием	* «Мастерская» по ОО «ХЭР/Л» - лепка.	* Сочиняем и рисуем сказки «наши руки не знают скуки» ОО «РР»

		нетрадиционных техник		бросового материала		
		* Игры на развитие мелкой моторики (шнуровка, нанизывание)	* Дидактические игры в центре экспериментирования ОО «П/Р»	* Экспериментирование практическое ОО П/Р - экология	* Игра по ОО «Х/ЭР/К»- строительные игры	* Настольные игры (мозаика, пазлы)
		<i>*Взаимодействие с родителями в рамках реализации ФЧ</i>	<i>*Взаимодействие с родителями в рамках реализации ФЧ</i>	<i>*Взаимодействие с родителями в рамках реализации ФЧ</i>	<i>*Взаимодействие с родителями в рамках реализации ФЧ</i>	<i>*Взаимодействие с родителями в рамках реализации ФЧ</i>
		Вечерняя прогулка				
		* Наблюдения по ОО «ПР/Э» (природа)	* Наблюдение по ОО «С»	* Наблюдения по ПЭК (явления природы)	* Наблюдение по ОО «П/Р Э» (животные)	* Наблюдение по ОО «СКР» (труд людей разных профессий)
		* Игры ОО «ФК» на закрепление равновесия, уверенности в себе.	* Игры по ОО «ФК» (прыжки)	* Спортивные упражнения ОО «ФР»	* Игры ОО «ФК» - на развитие навыков метания.	* Игры ОО «ФК» - сюжетные подвижные игры
		* Инд. работа по ОО «РР» (звукопроизношение)	* Инд. работа по ОО «КРР» (составление предложений, рассказов по картинке)	* Инд. работа по ОО «РР»	* Инд. работа по ОО «КГ»	* Инд. работа по ОО «ХЛ» - повторение стихов, потешек.
		* Игры-имитации	* Игры драматизация	* Трудовые задания на участке	* Проблемные ситуации, вопросы по правилам поведения	* Обсуждение по СКР
		Подготовка предметно – развивающей среды по теме недели.				

* - формируемая часть

- Занятия (в соответствии с расписанием) с учетом перерывов между занятиями

* - Воспитательные мероприятия

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня составлен с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности,

своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучение детей выполнять режим дня осуществляется с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Эта работа проводится постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 продолжительность прогулки для детей раннего и дошкольного возраста регулируется, сокращается в зависимости от погодных условий. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДООУ и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20 и составлен в соответствии с 12 часовым пребыванием детей в ДООУ.

Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Таблица 13

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года	12 часов
	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года	3 часа
	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

В ДОУ, руководствуясь пунктами 8.1.2.1 и 8.1.2.2 СанПиН 2.3/2.4.3590-20, организован второй завтрак, отдельный полдник и ужин.

В рабочей программе приведен режим дня для группы «Брусничка», функционирующей полный день (12-часов), составленный с учётом СанПиН 1.2.3685-21 и показателей организации образовательного процесса. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

Режим дня в дошкольных группах Холодный период года

Таблица 14

Режимные моменты	Группа среднего дошкольного возраста (с 4 до 5 лет)
Прием детей, осмотр, утренняя гимнастика (не менее 10 мин), самостоятельная детская деятельность, игры, общение (<i>в том числе индивидуальное</i>), общественно полезный труд (<i>в том числе дежурство детей</i>)	07.00-08.25
Подготовка к завтраку, завтрак	08.25-08.50
Самостоятельная деятельность взрослого с детьми: игры, общение, экспериментирование, подготовка к занятиям	08.50-9.00
Занятия (в соответствии с расписанием), включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут	09.00-9.50
Второй завтрак	9.50-10.00
Подготовка к прогулке	10.00-10.10
Прогулка	10.10-11.55 (1 ч. 45 мин.)

Возвращение с прогулки (игры, общественно полезный труд, в том числе дежурство детей), подготовка к обеду, обед, подготовка ко сну	11.55-12.30
Дневной сон	12.30-15.00 (2.5 часа)
Постепенный подъем, гигиенические процедуры, гимнастика пробуждения, воздушные и водные процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.45
Занятия	-
Самостоятельная деятельность детей по интересам: игры, общение, экспериментирование	15.45-16.55
Подготовка к ужину, ужин	16.55-17.20
Подготовка к прогулке	17.20-17.35
Прогулка	17.35-19.00 (1 ч. 25 мин.)

Режим дня в дошкольных группах. Теплый период года

Таблица 15

Режимные моменты	Группы среднего дошкольного возраста (с 4 до 5 лет)
Прием детей, осмотр, утренняя гимнастика (не менее 10 мин), самостоятельная детская деятельность, игры, общение (в том числе индивидуальное), общественно полезный труд (в том числе дежурство детей)	07.00-08.25
Подготовка к завтраку, завтрак	08.25-08.50
Самостоятельная деятельность взрослого с детьми: игры, общение, экспериментирование, подготовка к занятиям (с привлечением желающих детей)	08.50-09.00
Занятия и самостоятельная деятельность детей на прогулке (в соответствии с расписанием с учетом перерывов)	09.00-09.40 (40 мин.)
Второй завтрак (в группе)	09.40-09.55
Занятия (в соответствии с расписанием с учетом перерывов) и самостоятельная деятельность детей на прогулке , игры, общественно полезный труд (в том числе дежурство детей),	09.55-12.15 (2 ч. 20 мин)
Возвращение с прогулки: игры, общение по интересам, общественно-полезный труд (в том числе дежурство детей), подготовка к обеду, обед, подготовка ко сну	12.15-12.45
Дневной сон	12.45-15.15 (2 ч. 30 мин.)
Постепенный подъем, гигиенические процедуры, гимнастика пробуждения, воздушные и водные процедуры	15.15-15.30
Подготовка к полднику, полдник, подготовка к прогулке	15.30-16.00
Самостоятельная деятельность детей по интересам: игры, общение, экспериментирование, подготовка к занятиям (с привлечением дежурных) на свежем воздухе на прогулке	16.00-16.55 (55 мин)
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин	16.55-17.20
Подготовка к прогулке	17.20-17.35
Прогулка	17.35-19.00 (1 ч. 25 мин.)

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 в ДОУ соблюдаются следующие требования к организации образовательного процесса и режима дня:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультурминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в т.ч., во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

4.7. Календарный план воспитательной работы ДОУ

Календарный план воспитательной работы составлен в соответствии с федеральным календарным планом воспитательной работы и рабочей программой воспитания ДОУ. В нем учтен примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат.

Календарный план воспитательной работы направлен на реализацию содержания рабочей программы воспитания на конкретный год.

В него включены наиболее значимые, ключевые, сквозные события ДОУ на учебный год.

Воспитание в процессе режимных моментов, использование необходимых воспитательных технологий учтут педагогические работники в своих планах воспитательной работы.

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Календарный план воспитательной работы

Таблица 16

Месяц, дата		Праздник
Сентябрь	1 сентября	День знаний
	3 сентября	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом
	8 сентября	Международный день распространения грамотности
	27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников
октябрь	1 октября	Международный день пожилых людей; Международный день музыки
	4 октября	День защиты животных
	5 октября	День учителя
	15 октября	День отца в России
ноябрь	4 ноября	День народного единства
	8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России
	26 ноября	День матери в России
	30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации
декабрь	3 декабря	День неизвестного солдата; Международный день инвалидов

	5 декабря	День добровольца (волонтера) в России
	8 декабря	Международный день художника
	9 декабря	День Героев Отечества
	12 декабря	День Конституции Российской Федерации
	10 декабря	День образования ХМАО - Югры
	31 декабря	Новый год
январь	27 января	День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста
февраль	2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве
	8 февраля	День российской науки
	15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества
	21 февраля	Международный день родного языка
	23 февраля	День защитника Отечества
март	8 марта	Международный женский день
	18 марта	День воссоединения Крыма с Россией
	27 марта	Всемирный день театра
апрель	12 апреля	День космонавтики
май	1 мая	Праздник Весны и Труда
	9 мая	День Победы
	19 мая	День детских общественных организаций России
	24 мая	День славянской письменности и культуры
июнь	1 июня	День защиты детей
	6 июня	День русского языка
	12 июня	День России
	22 июня	День памяти и скорби
июль	8 июля	День семьи, любви и верности
август	12 августа	День физкультурника
	22 августа	День Государственного флага Российской Федерации
	27 августа	День российского кино

